古韻發明

第六類

殷第十六部 衣第十七部 乙第十八部

舌齒音其音舒舌而銜

韻目

眞 脂 質 諄 術 臻 櫛 文 微 物 殷 迄 魂 灰 痕

古音

先分 屑 仙 薛分 皆 黠 鎋 哈分 齊

眞 說文作眞僊人變形而登天也从匕目乚乚隱字八所乘載也俗作真側鄰切

甄 振 眕 眒 丑人切

因 說文就也从口大俗作囙於眞切

禋 駰 烟 垔 說文从土西聲

姻 婣 古文

𡏳 新 息鄰切

辛 說文从一从辛

薪 辰 說文作辰从乙匕隸變[illegible]乙匕爲辰植鄰切

晨 又食鄰切

晨 說文从臼辰辰時也亦聲隸省作晨

鬒 臣 說文象屈服之形

仁 說文从人从二如鄰切

朳 人 說文作八此籀文象臂脛形隸變如上在左作イ在上者作ク或作𠂉

神 食鄰切

親 七人切

礥 下珍切

訽 嚬 申 說文作申七月陰气成體自申

東从臼自持也失人切 伸 ⿰亻身 慶 說文从又昌聲昌古文申 身 說文作身象人之身从人从ノ 賓 說文作賓

釋典相承作賓隸變丏爲尸必鄰切 賓 古文 濱 儐 矉 粦 說文从炎舛今作粦同炎譌作米或變作粦力珍切

燐 同上 鄰 俗作隣 轔 粼 麟 麐 同上 獜 䗲 潾 穜 古作矜巨巾切 堇 說文作墓古文作蔓黏土

从土从黃省古文不省 墐 同上 魿 珍 俗作珎陟鄰切 塡 陳 說文作隸从自木申聲隸變譌与東同直珍切

敶 古文 趁 塵 說文本作𪋻鹿行揚土也从𪋻从土隸省 津 說文作津从水聿聲隸省將鄰切 𦨈 古文 璡

濜 聿 說文从聿从彡 瞋 昌眞切 嗔 同上 秦 說文从禾舂省匠鄰切 寅 說文作寅髕也鍇曰髕斥之意

人陽气銳而出上閡於宀臼所以擯之也今作寅翼眞切 紉 女鄰切 繽 匹賓切 頻 說文作瀕水厓从頁从涉

鍇曰今俗別作濱非是隸省水符眞切 蘋 蠙 銀 語巾切 ⿰犭斤 犬聲 狺 同上 𧇾 說文兩虎爭聲从虤从曰

讀若愁 誾 說文从言門聲 誾 珢 垠 巾 說文佩巾也从冂丨象系也居銀切 麏 居鈞切 麇 說文从鹿

囷省聲 麕 籀文不省並同上 鈞 爲贇切 囯 繽 囷 說文从禾在口中去倫切 箟 箘 見混 珉 武巾

切
閩 說文从虫門聲
緍
痻 病也
汶
貧 說文从貝从分分亦聲符巾切
[illegible] 於巾切
[illegible] 同上
贇 於倫

切
[illegible]
蝹
彬 說文古文份从彡林林者从焚省聲鉉曰今俗作㦰非是府巾切
斌 同上
份
豳 亦作邠說文从山从豩闕豩从二豕伯貧切
邠
[illegible]
虨 俗作[illegible]
砏
民 說文从古文之象彌鄰切
閺 說文从旻門聲

泯

流變·
獜 丑人切見安部
㨂 直珍切見翁部
玭 符真切說文从王比聲
圁 語巾切
音 同闉
麐
汃 於倫切說文从水八聲見乙部
[illegible]

軫 俗从尔餘同章忍切
疹
畛 見平
賑
㐱 說文从彡人聲
鬒 同上
紾 單衣
縝 同上
袗 元服也亦作裖
[illegible] 說文新生羽而飛也从几从彡
駗 丑忍切
腎 時忍切
忍 而軫切
矤 說文从矢引省聲式忍切
矧 同上

哂
弞 說文从欠引省聲
頣
嶙 良忍切
紖 直引切
緊 說文从臤从絲省居忍切
盡 說文从皿㶳聲隸或作盡省下一慈忍切
[illegible] 卽忍切
臏 毗忍切
猵
[illegible] 宜引切
听
笉 士忍切
窘 渠殞切
菌

引說文開弓也从弓丨鉉曰象引弓之形余忍切　弘上同　廴說文長行也从彳引之　敃　靷　愍眉殞切

閔　潣說文水流浼浼皃从水閔聲　[illegible]說文从車[illegible]聲[illegible]古昏字　泯武盡切見平　殞于敏切　隕　[illegible]

流變　眡章忍切　眹直忍切　牝毗忍切見衣部　菌渠殞切　[illegible]余忍切　敏眉殞切收噫部　繁　黽武盡切見嬰部　澠　眧

震章刃切　振見平　挋　袗見上　信說文誠也从人言會意息晉切　訊　迅　囟說文頭會腦蓋也象形隸省作囟變作田与田哉之田無別　顛上同　卂說文作丮疾飛也从飛而羽不見　汛　刃說文作分象刀有刃之形而振切　認　牣　訒　尢敬遴廟諱說文子孫相承續也从内从八从幺象重累也羊晉切　靷

引二見上　濥　吝俗作丢良刃切　閵說文从隹丙省聲　粦　燐上同二見平　藺　閵說文作閔从火丙省聲　儐必刃切見平　敶直刃切　陳上同見經典二見平　𨳇說文登也从門二二古文下字讀若敶

慎時刃切　昚古文　眒式刃切　鼓去刃切　臤說文从又臣聲　𧶠徐刃切　燼　[illegible]上同　[illegible]魚覲

切
犾 說文犬張齗怒也
近
晉 卽刃切
𣈆 上同說文進也从日从臸或作晉晉焉从卯厸
搢
縉
進 說文从辵閵省聲
枃
璡 見平
衅 許覲切
釁 上同說文从爨省从酉从分分亦聲
舋 俗六青咯从且从贊省會意
瑱 陟刃切
塡 見平
僅 渠遴切
覲
殣
墐
瀙 初覲切
齔 說文从齒从七俗作齓
印 說文作𠨘从爪从卩卩象相合之形隸變於刃切
鮣
𡒄
霣
疢 說文熱病也从疒从火鉉曰今俗作疹非是丑刃切
趁 俗作趂
𣎳 麻片說文从屮八象枲皮今作朩亦作朩匹刃切
親 七遴切見平
螼 羌印切
詢 九峻切

流變俗字
奞 息晉切見衣部
𨋦 亦作𨊻羊晉切說文作䡟从申朿聲
淪
覕 必刃切
摯 郎刃切說文从羊執聲
訙 俗訊字
陣 俗敶字

諄 章倫切
訰
椿 丑倫切
杶
櫄 說文同上
㡒 說文从巾盾聲直倫切
詢 相倫切
椁
洵
純 常倫切
𦎧 凡从𦎧者今作享同說文孰也从亯羊讀若純淳犉等字本皆从𦎧亯變作享皆从享者省羊从亯也
錞

淳焞犉如勻切瞤眴同上脣食倫切漘淪力迍切論輪綸侖說文思也从亼从冊

屯說文象艸木之初生屯然而難从中貫一一地也尾曲陟倫切窀迍逡七倫切墫夋說文从夊允聲

遵將倫切春說文作萅从艸从日艸春時生也屯聲隸變如上鷷昨旬切勻說文少也从勹二指事羊

倫切昀旬說文偏十日爲旬从勹日詳遵切𠣏古文正字通按从勹从二从日三僼會意二指兩儀也巡

說文从辵川聲馴說文从馬川聲循灥說文从三泉⿱巛⿱田皿⿺辶𣦼說文作⿺走𣦼走見从走𣦼聲讀若紃鉉等以爲𣦼

聲遠疑从睿紃均居勻切鈞⿺走臤渠人切砏普巾切虨二見貝

流變[illegible]相倫切蓴常倫切⿰頁隹如勻切跧將倫切又阻圓切僎見安部

準之尹切又音拙見乙部顧曰古讀準爲之水反流變埻說文射臬也从土𦎫聲純絲也見平尹說文治也从又

丿握事者也余準切頵允狁[illegible]筍思尹切[illegible][illegible]蠢尺尹切踳僢盾說文瞂也所以扞身

蔽目象形食尹切偆癡準切稐力準切稛同上⿸厂系卯尹切螼弃忍切見震⿺走𣦼見平賰式允

切
濜鉏紖切見真 㞬珍忍切
流變
雛思尹切見衣部 隼收衣部 ⿰奐食同奐 蝡而允切又而兖切 毴而尹切 脪興腎切說文从肉希聲
瘠上同
俗字
准俗準字 笋俗筍字
稕之閏切 諄 訰二見平 峻私閏切 迅見㲋 濬說文容深通川也从谷从卢或作濬从水从睿古文作濬
徇辭閏切 侚 俊子峻切 睃 舜說文作䑞艸也蔓地連華象形从舛舛亦聲今隸變作舜舒閏切 䑞
見上注 瞬 瞚 眴並上同 眣亦同 鬊 閏說文告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門中 潤
⿰月忍 順說文理也从頁川聲食閏切 揗
睶私閏切 儁同俊 [illegible]子峻切見安部
流變
臻側詵切 蓁 溱 亲 榛上同 瀙 轃 莘所臻切 [illegible] 扟 駪說文从馬先聲 甡說文从二生 兟

从二先 詵 侁 屾 說文二山也 燊 說文盛皃从焱在木上讀若詩曰莘莘征夫 殷 士臻切 帘

流變 潧 水名在鄭國此水說南入洧詩作溱洧祓側詵切說文从水曾聲 榛 同榛 𩕢 所臻切說文从木𩕢聲𩕢甫烋切

文 說文作㳄象交文从攴从交之字或譌从文無分切 闅 說文从耳門聲 聞 古文 彣 闅 俗作閔 汶 閺 三見

眞 雲 說文从雨云象雲回轉形王分切 芸 耘 耘 上同 耘 亦同 云 說文作云古文云字从二彖云气上

騰小篆加雨作雲而㠯云爲云曰之云 員 說文作員物數也譌从厶 鼎 籀文 熅 於云切 氳 縕 蘊 壹

說文从凶从壺不得泄也 汾 符分切 墳 鼖 說文从鼓賁省聲 濆 炃 燌 上同 頒 枌 蕡 𧯆

古文 賁 說文飾也从貝卉聲錯曰尚書卉若草木卝草也傳寫多聲字 分 說文从八从刀刀以分別物也府文切

饋 餴 上同 扮 蕓 亦作群渠云切 薰 許云切 勳 勛 古文 熏 說文作貴从屮从黑屮罢熏彖隸變作熏

醺 葷 君 說文从尹从口舉云切 軍 說文本作匍从車从包省舉从一 芬 撫文切 砏 見眞 岎 雰

閼 說文从門烎聲鉉曰一本从贇說文無贇字錯曰此今俗書紛字 錀

流變 輐 於云切 類 符分切 坌 府文切說文从土弁聲

吻 武粉切說文从口勿聲流變 脗 同上 抆 ⿰扌粉 方吻切 扮 說文握也从手分聲讀若粉見平 憤 房吻切

惛 忿 數粉切 惲 於粉切 瘟 蘊 俗 縕 二見平 齫 魚吻切 抎 云粉切 䪜 說文从頁員聲

讀若隕 ⿺走囷 邱粉切

流變 伆 武粉切見乙部 勺 見謳部

譌字 麋 邱粉切正字通糜字之譌

問 說文从口門聲亡運切 璺 亦作臺 汶 見平上 閅 見平 運 王問切 緷 韗 同上 貟 見平 ⿰云鳥 韻

訓 說文从言川聲許運切 薰 鐼 二見平 湓 匹問切 忿 見上 糞 說文作粦从廾推華米也官溥說似

米而非米者矢字隸變如上方問切 粪 見上注 奮 說文翚也从奞在田上 慍 於問切 攈 居運切 捃

同上 郡 渠運切 分 扶問切見平

流變 絻 冕服亦作免亡運切見安部 娩 又音免 坌 方問切見平 拚 上同見安部 豩 居運切又屈物切

欣 許斤切 訢 殷 說文作樂之盛稱殷从㐆於斤切 慇 濦 勤 巨斤切 芹 瘽 [illegible] 古作矜見眞 斳

說文从艸斳聲鍇按爾雅書馬芹字或如此也 斤 說文作尺象形隸變舉欣切 筋 說文肉之力也从力肉竹竹物

之多筋者 犾 說文从二犬隸變作犾別作狺狾語斤切 圻 垠 上同說文作垠从土艮聲或从斤作圻 斦 說文

从二斤 狺 見眞

俗字 觔 俗筋字

隱 於謹切 磤 㥯 說文从心𤔌聲𤔌从受工讀与隱同 乚 說文匿也象迟曲隱蔽形 㐆 說文作㐆歸也从反身隸

變 謹 居隱切 堇 菜也又音芹說文作蓳艸也蒸食之甘从艸堇聲隸省与眞韻黏土之堇相謂無別 堇 上同

說文从土从黃省黏土隸省作堇堇亦作堇菫[illegible]爲[illegible] 卺 說文作卺謹身有所承也从己丞 饉 仄謹切 亲

見臻 赾 邱謹切 近 其謹切 齔 俗作齓初謹切見震 听 牛謹切見軫

流要 𧯷同卺說文𧯷也从豆蒸省聲 𧖟休謹切見安部

炊炘香靳切 靳居焮切 斤見平 抻 㨷 近巨靳切見上 隱於靳切見上 𤔌說文所依據也从受工

㥯見上 垽說文从土沂聲吾靳切

䰟說文作魂戶昆切 梱 𤠣 渾 沄 俒見慁 煇 昆說文同也从日从比鍇曰日日比之是同也古渾切 鼻

上同 罤上同說文周人謂兄曰罤鉉曰眔目相及也兄弟覗比之義 蚰說文从二虫 [illegible]說文从欠鮮聲 昷

說文仁也从皿以食囚也今作昷同烏渾切 温 縕見文 門說文从二戶象形莫奔切 亹俗作疊 璊說文

玉經色也从玉㒼聲禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之或作玧从允流變 [illegible] [illegible] 孫說文从子系續思渾切 蓀 飧

說文餔也从夕食 尊說文本作尊酒器也从酋廾以奉之或从寸會意从土从缶从木後人所加祖昆切 存說文

恤問也从子才聲徂尊切 蹲 敦都昆切又見攴部 弴說文畫弓也从弓𦎫聲鍇曰所謂雕弓也 弫上同

涒他昆切 [illegible] 噋詩云大車敦敦噋敦董遲兒 屯徒渾切見諄 豚說文从肉豕 [illegible]見諄 臀說文

作屍屍說文髀也从尸下丌居几鉉曰丌几皆所居止也⿰月隼或从肉隼臀並同上見說文啍村此尊切

⿰亻軍牛昆切梱盆蒲奔切奔說文本作奔从夭賁省聲隸譌从犬亦譌从大博昆切賁見文犇論

壼昆切見諄崙坤說文从土从申土位在申古作巛象坤畫六斷也苦昆切巛古文正字通坤古作☷本伏義

卦畫漢隸取其畫縱之改作巛隸变与川同髡去髮貇昏亦作昏說文日冥也从日氐省氐者下也一曰民聲

呼昆切婚濆普魂切見文

流娶⿰麦完戶昆切⿸厂完又胡官切瑻同銀鵾烏渾切見安部樠莫奔切見安部𣮈說文以毳爲繝色如虋故謂之

𣮈虋禾之赤苗也从毛㒼聲詩曰毳衣如𣮈⿺走尊鷷袸祖尊切又音帬臗苦昆切

俗字⿸麻辛奴昆切

混胡本切渾梱煇三見平栩普本切忖倉本切本說文木下曰本从木一在其下指事俗作本本

自音切布忖切損蘇本切峷噂慈損切僔穩烏本切盾徒損切見準沌遁遯同上鱒

才本切 ⿰骨系 禹父名亦作骸尚書本作鯀古本切 ⿴束圂 說文橐也从束圂聲 ⿰玄攵 鯀 亦作鮌說文魚也从魚系聲鉉

曰系非聲疑从孫省 丨 說文上下通也 [illegible] 他衮切 閫 苦本切 壼 [illegible] 篆文說文作甾宮中道从口象宮亘

道上之形錯曰中象岐道入宮也口其外闕也隸變与壹相類非从壹也見頁 稛 悃 惀 盧本切 獖 蒲本切

体 麤皃又劣也 懣 模本切見去 惛 虛本切

流變

畚 布付切 畚 上同說文从甾弁聲 ⿰月巽 蘇本切 畽 他衮切 ⿰乚頁 苦本切又口沒切 怨 盧本切 ⿰火内

乃本切

慁 亦作悃胡困切 涃 倇 說文从人从完 圂 說文廁也从口象豕在口中也 頓 都困切 敦 見平 顨 說文从丌

頭巽也此易與卦為長女為風者蘇困切 遯 困 說文故盧也从木在口中錯曰舊所居盧故其木从而困弊也苦問

切 朱 古文錯曰止節盧舍 搵 烏困切 饂 悶 說文从心門聲莫困切 懣 說文煩也从心从滿見上 鐏

徂悶切 ⿰氵都 古困切 諢 噴 普悶切 溫 鈍 徒困切 遁 遯 上同見上 二 寸 說文作彐从又从一

隸變倉困切 ⿰缶蔦說文从缶蔦聲 坌蒲悶切 諢五困切 論盧困切見平 奔甫悶切見平 惛呼悶

切見平上 焌子寸切

流變巺亦作巽蘇困切 㜛奴困切說文好皃从女耎聲而沇切鉉按切韻又音奴困切今俗作嫩非是 栫徂悶切

琯古困切又音管 謴 鶨徒困切

痕戶恩切 珢古痕切見真 恩烏痕切 煾 吞說文从口天聲吐根切 垠五根切 圻上同二見欣

流變⿰木焉戶恩切 ⿱衣火同煾說文从火衣聲

很俗作狠胡懇切 貇康很切 齦 豤 ⿰艮頁古很切 詪

根胡艮切 艮說文作𥃩很也从匕目隸變作艮譌从亾古根切 珢見平 詪見上 ⿰食意烏恨切

流變⿰食豈五根切

先說文从儿㞢鉉曰之在人上是先也之往也隸省如上亦作先蘇前切古蘇鄰切 千說文作孑从十人聲隸變倉先

切古倉新切芊轃則前切見緀天說文顚也至高無上从一大他前切古鐵因切兲蒖並古文吞

見痕堅古賢切古居因切賢胡田切古下珍切臤古文見震礥𡄑二見眞煙說文从火垔聲烏前

切古於眞切烟上同見眞咽湮憐說文从心粦聲落賢切古力珍切怜零田說文象四口十阡陌

之形制徒年切古徒鄰切佃畋畇見詩塡見眞震寘上同闐說文从門眞聲嗔見眞⿰車身秊說文

穀孰也从禾千聲鍇曰周曰秊取禾一熟也奴顚切古𡰥因切年上同隸變顚都年切古典因切巔巓[illegible]

若堅切古去眞切掔眠莫賢切古彌鄰切瞑上同淵說文回水也从水𣶒象形左右岸也中象水皃𣶒或

省水烏元切古一均切⿰朩刂上同囦古文从口水鍇曰會意[illegible]見眞[illegible][illegible]說文从鼎聲編布元切古卑鄰

切元敬避廟諱說文幽遠也黑而有赤色者爲元象幽而入覆之也胡涓切古胡匀切眩⿰目勻⿰犭勻

崇元切

流變俓五堅切又牛耕切矎火元切

銑蘇典切 洗 毨 燹說文从火豩聲 腆他典切 典說文五帝之書也从冊在丌上尊閣之也多殄切 頣
見很 殄俗作殄說文从歺㐱聲徒典切 臔胡典切 詪見很 涊乃殄切 編方典切見平 扁說文从戶
冊 緶 泫胡畎切 鉉 旬說文从目勻省聲 [illegible] [illegible]牽繭切 豤見很 緊
流變 町他典切見嬰部 蜓徒典切見嬰部 頴胡典切 搷彌殄切
〔霰〕 先蘇佃切古晉切見平 蘇 汛見霰 茜說文从艸西聲倉甸切 倩古倉晉切說文从人青聲見嬰
部流變 芊見平 [illegible]見恩 絢說文从糸旬聲許縣切 眩黃練切 姰又相倫切 旬見上 眴上同見諄惇 [illegible]
古縣切 電說文从雨从申堂練切古徒霰切 殿本作殿說文从殳㞚聲 甸說文从田包省 佃說文从人
田聲見平 闐 塡 窴上同三見平 屍見魂 瑱他甸切見震 鋻說文从金臤聲古甸切 汈說文从水
刃聲奴甸切 鼓若甸切見震 薦說文从廌从艸作甸切 瀳說文从水薦聲讀若尊在甸切 [illegible]烏縣切
流變 [illegible]許縣切見嬰部 奠堂練切見嬰部 淀 涏 唸亦作㕭又作殿說文从口念聲詩曰民之方唸吚都甸切

仙

[illegible] 子仙切

甄 居延切見眞

令 力延切古力珍切又見嬰部

篇 芳連切古批賓切

偏

翩

扁 見銑

便 說文安也人有不便更之从人更房連切

鋑 子泉切

𩔈 說文从頁翾省聲許緣切

撋 而緣切

川 本作

巛說文ㄑ巜之水會爲川也字在上者作巛在下者作爪昌緣切

穿 說文从牙在穴中

鯾 卑連切

編 見先

匯 此緣切

貞 說文作員王權切見文

流變 獮

平 房連切見嬰部

獮 息淺切見銑

演 以淺切

戭 見軫

紾 知寅切見軫

趁 尼展切見蹇

堅 去演切

戩 說文从戈

晉聲郎淺切

進

膦 力展切

諞 符蹇切

吮 說文从口允聲徂兖切

沇 說文水出河東東垣王屋山東

爲沛从水允聲以轉切

舛 說文从夂㐄相背或作踳昌兖切

黽 彌兖切見嬰部

流變 線

郢 說文从邑呈聲吉掾切

釧 說文从金川聲尺絹切

榗 說文从木晉聲子賤切

𧼯 辝戀切見諄

偏

匹戰切見平**嗔**于線切**便**俾面切見平**編**方見切

別收**山韻****鰥**古頑切古居銀切**艱**說文土難治也从堇艮聲籀文从喜作囏古閑切**慳**苦閑切江曰字从堅

聲古音當爲苦銀切**阮韻****苑**於阮切古於粉切流變**襉韻****盼**匹莧切說文从目分聲釋文字林匹問反

青韻**苓**郎丁切古力珍切**映韻****命**說文从口从令眉病切古彌客切**勁韻****令**說文發號也从

亼卪錯曰號令者集而爲之卪制力正切古力罨切**徑韻****侫**說文从女仁聲乃定切古奴震切**蒸韻****矜**

居陵切古巨巾切流變**微韻****揮**說文从手軍聲許歸切古戸昆切**暉****旂**說文从㫃斤聲渠希切古音芹

沂於希切古魚巾反**齊韻****西**說文鳥在巢上也日在西方而鳥西故因以爲東西之西篆文作卣象形籀文

作卤古文作卤臣錯曰卜亦象鳥也隸變作西亦作西从亞从臼从卤从卤之字或爲西囱隸謅与西同先稽切古蘇

鄰切**薺韻****洒**說文滌也从水西聲先禮切**賄韻****浼**說文汙也从水免聲詩曰河水浼浼武罪切正字逌

潤毛詩借用浼流變

江氏曰先部之字偏旁从眞部字者其音如眞之類若卷前箋
开肩燕連縣肙邊之蜀不从眞部者別是一音从仙之類本不
与天田等字同亦不与眞部同者也　詩以从与第五部卽安
部相雜爲韻者則有之易終日乾乾似与田淵天爲韻同人家
傳似以人韻乾家人巽韻變萃巽韻亂變漸巽韻原亂渙順韻
韻易韻本寬眞与情青猶可爲韻況此兩部之相近者乎楚辭
則抽思篇閔患悲同風篇還閔勞媛遠遊篇傳垠然存先門招
魂篇先還此皆兩部之雜者也其不雜者固多若招魂天地四
方多賦蕤以下連九韻神文賦何可極言以下連二十二韻皆
無一字雜出此部者可知雜者其偶借不雜者其常用若文王
拘幽探煩分言怨勤同用疑是後人假作其詞亦不似文王及
周初時語漢魏以後樂府詩歌兩部紛然雜用者甚多自楚辭
濫觴之源旣流後則茫無匡畔矣而三百篇具存考古韻者不
精求之詩而以末流者爲據可乎　漢邪從謠以田顚游韻人
天水謠以天字韻門羣人民班固賓鼎詩以年字韻珍雲縕文
神此正合古音天田顚年憐在一先本与眞文魂相通者也使
其闡入前箋有姸等一字則失古音矣邵長蘅引此以爲眞先
相通之詮且以爲眞文元寒刪先通轉之證夫眞先固相通盡
亦審其通眞韻者果何等之字而槩云相通乎吳氏韻補眞与
文元通先与寒刪通吾不知其所據者三百篇乎抑後人詩詞

十皆無一可者也　堅从臤聲臤从臣聲故古音堅賢皆在
此部堅与肩研音異　陳氏謂用音陳古田陳音通故陳之後
攺姓爲田恩謂田舌頭音陳舌上音陳改田者舌上改入舌頭
非鄭同音也天字旣爲舌頭則用頭年亦从之明按釋文古田
陳聲同水經術水注田辰聲相近[illegible]艱从難省取義从艮取聲
故有居銀切之音崔馴大埋嚴人艱韻猶用古音若離疑哀民
生之多艱与替字平去爲韻則艱音基非復古音不可以證詩
豈古艱字亦有从喜作鞣者因之行基音乎後乃轉入山韻古
閑切山与仙通故曹植王粲隷以艱韻遷陸機弔魏武以艱韻
年年在先韻亦如令音則艱字之音變矣　西本与先同音故
史記先零羌亦作西零先西皆蘇鄰切漢以後先韻与眞文至
仙十四韻相通用西字与此十四韻机叶至六朝此音猶存方
音轉爲先稽切此字遂入十二齊不可復反矣又新臺有酒之
迺字茜草之茜字皆从西轉音得聲而牺字式忍切尤可見从
西得聲　易詩書賁字後人讀彼義切者俗音也豈以其从貝
而誤以爲聲與顧氏謂易賁封嵩从符文反者是也謂賁皤輪
三字爲韻則非賁如皤如猶屯如邅如皆同母異韻之雙聲凡
雙聲有二類一爲同韻異母卿[illegible]韻如務蒐委蛇一爲同母異
韻如蹢躅踟躕而屯邅賁皤亦蹢躅踟躅之類顆氏戠於眞仙
十四部相通之說誤不韻者以爲韻誤矣　蒙伐有苑与羣錚

平上爲韻按苑於阮切當入第五部即安部而詩韻羣錞則入
此部蓋音相近而轉也我心苑結与蘊通又按易大人虎變其
文炳也君子豹變其文蔚也小人革面順以從君也易用韻稍
覽炳与君可平上爲韻蔚字甚遠何以合韻蕭卽此苑字耳畊
按戴氏言宛与怨從死得聲兒從宛得聲窓從怨得聲內則宛
牌鄭康成云宛或作鬱考工記欲其怨也鄭司農云窓讀如菀
彼北林之苑今詩作鬱彼北林鬱菀菀蔚古多相代小戎苑与
羣錞爲韻易彖傳蔚与君爲韻衛烒岻怨与岸泮宴旦反爲韻
小雅谷風怨与冤萎爲韻蓋蒙代有苑讀如蘊是方音轉聲假
借蘊音我心苑結与蘊通則苑字方音轉聲假借易之蔚讀蘊
是一聲之轉入此部非苑字假借蔚字宛菀之作鬱是同類互
轉炳古音補往反南方讀賓上聲是方音轉聲入此部江氏依
方音謂平上爲韻岻之怨入安部是正音谷風因方音轉聲讀
如畏則入衣部猶韻之讀飢齊人言般聲如衣背十三叶一聲
之轉也　顯氏曰眞淳臻不与耕清青相通然古人於耕清青
韻中往往讀入詩臻韻者當由方音之不同未可以爲據也
詩三百五篇並無此孔子傳易至屈宋多此音而秦漢之書
亦時有之今吳人讀清青作眞音以此知五方之音理雖聖
人有不能改者按此說甚善又當知聖人傳易意在明不在
辨音苟其音相近可用則借用之矣故易韻大抵從寬後也之

音亦類有韻書而定假令從占人相近假借之音舉耕清青部
之[illegible]而合於眞諄豈復咸音乎而今世所為官音中原音
反若迣洏無以異又如陳第閩人專為毛詩考古音竟不能辨
眞青音天為汀音年為寧音賢為形豈不可哂乎後人皆韻書
者輒曰沈約吳音吳音能定此書乎　賢与形音相近故劉向
校列子錄云字多錯談以賢為形陳氏謂賢形同音談矣昕按
賢形一聲之轉　九辨皆与清人新平生聲雜用為韻雖從方
音亦可見憐字不与仙同類　十五青韻苓零令三字顧氏皆
力珍反當改入眞韻按此三字以令為本古力珍反今郎丁反
又去聲命字亦从令轉顧氏考詩本音及苓零之變音因是若
令之變音則不始於龜策傳左傳襲公五年引周道挺挺之詩
令与挺局定為韻已先之矣去聲入勁韻平聲必入青韻可知
也愚謂音有異時而漸變亦有同時而已殊疑令字當時郎有
即丁之音是以逸詩用之況小究題彼春令句猶在兩可之閒
而易傳多以正韻命未可盡以為方音也顧氏於青勁二韻皆
不引逸詩豈偶遺之乎抑意有所嫌而諱之乎後世力珍之音
盡為郎丁之音則不得不收之於青韻与勁韻矣不必皆後人
之講士冠禮祇辭以歲之正以月之令咸加爾服韻雖在服字
而正令亦似有韻十月之文三章有二韻令与竈韻非与膺崩
陵徐韻陳氏證令字連引下文誤咷按苓零令等字當以此部

是正音婁部為流變又盧令令說文引作盧獜獜盡漢以後傳
毛詩者假借令字　閒因二字音相近故咽亦作鼘而鼓聲淵
淵亦作咽咽有駜之鼓咽咽亦當音一均切又按此部与第九
部[卽婁部]第十部[冊屏部]詩未嘗通小旻卒章兢冰韻而如臨
深淵非韻那篇成聲不韻而鞉鼓淵淵与於赫湯孫非韻舊於二
詩淵字皆注叶音又叶孫思倫反似此部与蒸青通者當辨　
偏批貞切洪範無黨無偏王道平平按偏猶詩之酈平在第九
部書用韻究借用之哄按史記引書作王道便便今書作平　
巧笑倩兮韻盼論語又韻絢音告在此部信彼南山維禹甸之
舊叶徒鄭切然讀去聲亦可与平聲韻韓奕維禹甸之舊無叶
音此句与命字韻命亦在此部可平可去韓詩作維禹敶之又
四上為甸先儒讀乘則轉入第十部矣盼与倩絢皆在此部此
字从分聲故當在此部哄按倩从青聲本在嬰部詩韻盼絢從
方音偶借南人讀乘如陳句讀乘亦從方音偶借　維清篇擊
禮二字為句顧氏讀与典字平上為韻　陟彼高岡析其柞薪
兩薪字為韻舊叶音褒誤　于嗟麟兮三章遙諸　倉兄塡兮
孔塡不寧竝直珍切振旅闐闐韻淵淵於巾切塡闐皆从眞諸
聲　祇自疧兮當作痻顧氏曰唐人避太宗諱故致此誤明按
穎氏云宋劉彝曰疧宜作痻痻病也音民按唐石經此字作疧从
氏唐人避太宗諱凡字从氏者皆省而為氏今人書昬為昬猶

其遺法也張參五經文字慇字下云云緣廟諱偏旁準式省從氏
凡泯昏之類皆从氏又珉字下云莫巾反禮記作增是其例也
後人不解遂以爲自華俾我哉兮之疵或乃於氏下又添一畫
而諸爲抵則誤之甚矣按說文亦本無字乃蓺何曰痕武巾反
又上聲亦作春柔柔多我觀春郎此字也 纘文維華韻天
陳氏曰鮮矜古通用論衡引何人不矜作何人周書哀矜
折獄于定國傳作哀鮮折獄故魴鮮魚也亦有矜按陳說得
之矜宇今在蒸韻睢按說文从亦罪聲李陽亦曰當从羣省
鍇日禹父名縣義當此字今魂韻豪說文从久鮮聲古渾切欣
韻穫社古作矜說文从矛聲本矛柄也巨巾切字樸借矜憐
字願氏云兒栁韻天臻柔柔韻句氏填當改入眞韻按矜字
見於漢韋元成戒子孫詩韻心則入侵韻矜令聲當以音部
是正音此部爲琉變 戎連嘽嘽去句唯有需感二韻戎車嘽
嘽嘽嘽焞焞此閒句猶之嶽允方叔征伐瓏狂亦不入韻也
徂隰徂畛与耘平上爲韻 需于之閒斯与勤平上爲韻 涕
既隕之不必音藴其黃而隕与貧平上爲韻 具稱以燼与嗣
沢類平去爲前 寧俾我遊与川使熏閒平去爲 采芒首
章三章用韻之體皆以弟二句五句別爲韻 其繼哲人數句
無韻睢按願氏以兩人字爲韻 國語晉人須矦之見矦果喪
其田平去爲韻矦奴震切田徒郊切 字固有定音而方音昏

物稍轉不無微異古今皆然令各引本詩擬以近似之切音甚
於正音之後聊以便讀此詩而已而方音終不得為正音亦不
復收桑柔四章自西徂東韻慇辰瘠其音稍轉似德眞切乃从
方音偶借非本音無過甯躳韻天不戕我躳韻頻皆似居人切
易同人於門同人於宗似有韻又論語信近於義章朱子謂有
韻宗叶音族患謂當与親韻似祖眞切此皆非正音叶按信近
於義章山井鼎考文古本作亦可宗敬也皇侃義疏同以宗字
為韻誤文王末章頓氏云問与天韻躳不与天為韻乃三句見
韻又云陳第引易震上六以躳韻鄰楚辭大招亦以躳韻蠢終
未敢信闕之不哉我躳与中韻下三句見韻戴氏云中躳与頻
為韻詩中上下句相閒為節奏者以下句韻為正上句本可不
用韻桑柔四章慇辰東瘠乃相閒成節奏不以為韻亦可
蕤氏曰唐宋韻譜次第元在魂痕之前或因文欣元同為三等
魂痕寒桓同為一等以等列之同相附近而未辨於其類在三
百篇用元韻字必与寒桓一類通而絕不通魂痕用魂韻字必
与諄臻一類通而絕不通元二百六韻之譜次第雖疏部分不
清唐人奏合而用之者詳譲未審遂致自唐以來用韻艮於三
百篇論古者莫之或覺也
按軫韻通說文水流涗涗兒从水閱聲眉殞切賄韻涗說文汙
也从水兒聲詩曰河水涗涗武罪切調上同問韻涗亦作兌亡

運切禮記檀弓免焉鄭注音問別作絻魏子才謂是漢人鄉語
故正字通云調毛詩借用說說本安部字漢人因鄉語流變於
殷部六朝人以共入互轉又流變於衣部禮記大學命也鄭注
命讀爲慢聲之該也蓋漢承秦焚書口相傳授受之者非一邦
之人人用其鄉同言異字同字異言於茲遂生說之讀潤免之
讀問慢誤爲命皆用鄉語同言異字由口相授受之故也　身
於謹切又於機切六書故身音隱轉身也詩殷其雷言雷聲展
轉身身地也考工記殷敢而馳謂衛緣隴東之上也皆當作身通
雅身本隱也加殳轉平聲爲殷勤殷色殷國殷姓經傳及金石
文無以身作依者但古方言有依聲齊克人呼殷如衣中膺壹
戎衣注衣讀爲殷聲之籥也元命包曰身靡返音隱退也郎身
字譌省爲身　巽說文具也从川労聲労二門也隸變作既選
从辵巽聲詩与轉卷爲韻在獨韻易用巽字家人韻變萃韻變
亂漸韻原亂皆入安部以詩易斷及說文諧聲相校當以安部
是正音此部爲流變　睿濬濬及嵌濬鞮當以睿睿二字分說
文睿深通川也从谷从內殘地坑坎意私閑切或作濬古丈作
濬濬乃或體正字通謂若本沿俗作濬是也又說文睿深明也
通也六書正譌从內从谷省从日內取其穿目取其明谷取其
饗應不竊以內切別作叡滌前誤五行志思曰睿睿作聖漢書
多假借字此乃以形義相近假借睿非古文睿也又書說文从

玉睿聲古文作塔亦作琁似沿切又集韻俞芮切義同籀作壡
叡係殷安音相近安鷄共入互轉也 說文摯从羊執聲執在
邑部乙邑音相似故亦同類互轉 辰說文从乙七广聲从二
二古文上字鈜曰广非聲疑亦象物之出按傳寫多聲字 賓
說文所敬也从貝㝵聲㝵冥合也雨心冥合以貝聘問卽會當
敬意蓋傳寫多聲字 婁說文从火聿聲鈜曰聿非聲疑从聿
旨按傳寫多聲字聿亦同類互轉 杖說文犬張斷怒也从犬
來聲按犬斷怒方來傳寫多聲字也 允說文信也从儿吕聲
貫待中說吕意以實段注說文从吕儿會意 員說文从貝口
聲物數也錯曰古以貝爲貨故員數之字从貝若言一錢二錢
也六書略以爲指事籀文从鼎作鼎錯按周禮行人之職掌賓
客之饔餼牢禮三鼎五鼎七鼎皆納鼎爲數也 焚說文本作
焚从火楙林亦聲按徐楚金云凡言亦聲備言之耳義不主於
聲會意 瞑說文翕目也从目冥冥亦聲 髮說文鬄髮也从
髟兀聲髟長髮髟髟也兀高而上平也長髮上平卽會鬄髮意蓋
傳寫多聲字 袞說文天子享先王卷龍繡於下幅一龍蟠阿
上鄉从衣公聲按从衣公會公㬎意傳寫多聲字 壘六書略
从且从釁省會意蓋壘亦是从玉从釁省貪意 彝从㬎聲脂
之音相似之轉尤尤亦互轉之殷衣共入互轉偶借諧
禮檀弓召申祥而語之注申祥子張子太史公傳曰于張姓顗

小司徒注云甸之言乘也讀如中甸之甸又甸祝注云甸之言
可以爲軍故改云乘爲甸也定宇曰敶古文陳見義雲章
通韓詩此據韓詩而言敶是軍陳故訓爲乘由出車一乘
其訓曰乘由是改云疏云案毛詩云維禹甸之不爲敶者鄭先
令丘乘之政令注云丘乘四丘爲甸何讀與維禹敶之之敶同
爲名而音變耳而未代學者輒改其字旁從車　周禮稍人掌
陳列耳此六書爲假借也漢書刑法志注戰陳之行義本因陳列
同　顏氏家訓書證詩陳隊並作陳鄭之陳夫行陳之義取於
完游俠傳東陽田君孫索隱並陳田聲相近東山釋文田陳聲
方音轉聲假借申田字申或省文　左傳陳完史記世家作田
如道引之引說文陳小鼓引樂聲也从中東聲按陳本字本義
師注禮明堂位注爾雅釋樂注並作陳大師鼓陳司農注陳讀
在大鼓旁應辨之屬也聲轉字誤變而爲田應田釋鼓周禮太
未辨於其類故各部中互有流變字　有聲箋申當作陳小鼓
五方之音其源自經傳子史諸書先傳注之音讀來嚴於辨聲
而誤漢需以方音韻語注中正其誤而不改字陸氏定韻雜合
禹貢均于江海鄭注均讀曰沿之類皆傳寫經者因方音假借
人方音轉聲安部字叶殷部也楚人則殷部字叶安部他如書
與顛相近故曰未聞孰是按或曰顛孫合聲爲申昍按此周秦
孫今曰申詳周秦之聲二者相近未聞孰是孔疏二國人言申

田也小宗伯注云甸讀爲田古陳田字同陳又訓桼又與旬通
又虞書何畏乎巧言令色孔任孔氏傳訓爲甚侯侯讀爲年故
國語與人鬴曰侯之見侯果喪其田侯與田協故讀爲年年讀
爲壬田讀爲陳故甚侯請之孔壬齊田謂之齊陳旣同物又同
音是之精古訓明按壬音卅似桼方音轉聲南人不轉 月令
乘元路注今月令曰乘畛路似當作袗字之說也疏袗是元色
按說文袗元服褫或从辰 論語袗絺裕釋文袗本作袗皇佩
義疏作襮玉藻注振讀爲袗疏振與袗聲柑近袗字從衣故讀
從袗蓋袗字得爲同又得爲釋按袗絺字振疑張之誨袗鎮同
音假借
禹貢均于江海鄭注均櫝曰沿按一
聲之轉詩節南山秉國之均漢書律麻志作鈞 禮祭義注巡
讀如沿業之沿 論語先生餕釋文餕鄭作餕注食曰曰餕惠
定字曰桼儀禮注云古文養昔作餕說文曰養祭食餘或作餕
从巽則餕爲古文餕也漢書旨以養爲餕 禮餕統也官進徵
之注進當篤餕聲之誤也進徵或俱爲後按進作音百假借徵
同類互轉 漢書高帝紀集注進字本作賚又數贖近旨同耳
古字假借故轉而爲進 大戴記子張問入官大不音勿搢注
進或聲挨爲搢 考工記廬人注晉讀如王搢書圭之搢周禮
典瑞王晉大圭司農注晉櫝如搢紳之搢後漢書朱景傳論遂
使搢紳道塞注稽或爲搢史記孝武紀蔦紳之屬宋隱搢今作

蔿字者古字假借耳按搢本義糟蔿古同音假借晉省文　列
于昜問穆王蔿之注蔿當爲進　雲漢饑韈蔿臻春秋絫霽郊
祀作佩韈荐臻史記麻書索隱荐字或作爲古字假借用耳
易坎釋文游干作荐京作臻　內則奔則用妾注奔或爲術
敝笱箋鮮魚于也疏鯤鮮字異蓋古字通釋或鄭本作鯤也御
覽九百四十作鯤莊子逍遙遊其名爲饑鯤文鯤大魚名也引
崔謨騷當爲鯨列子昜問其名爲鯤釋文國鯨魚也　何人不
矜疏矜輿鮮古今字書大傳作爲鯤夭鼻轉無鯨民釋文本亦
作鮮疏鮮或作矜盡古今字異按桃方音王聲矜音相似假借
康詰惆瘴乃身後漢書和帝紀引鱣矜　龍制三公一命卷注
卷俗讀也其通則曰衮玉藻龍卷作祭注文卷書龍於衣字或
作衮禮忝龍卷以祭喪大記君以以竝釋碑本又作衮管子君
臣注絳統古衮晃字魯峻碑高頤碑焚敍昭衮竝作縱按縴衮
本字卷一聲之轉假借親同音假借　左公元年楚夾敖名麋
史記楚世家作員素隱作麏又楚子麋卒勁毅作卷左文十一
年楚于伐麋公羊作國漢書地理志引應注卷音箇籍之箇
輕混夷戰矣說文孟子文選魯璽光殿賦注廣顏二十廢眞作
民夷左傳注作吠夷皇矣箋串夷郎混夷釋文串古思反一本
作患或云鄭音患混音昆逝書傳作吠夷蓋吠混聲相近後世
而作字異耳或作大夷犬則吠之省也漢書匈奴傳注吠夷郎

昳戎也又曰昆夷或作混又作緄亦曰犬戎昆混畎聲相近惠
定字日患夷載路毛讀崽爲串鄭如本字釋之桊說文無串字
古患字作患俏乃古貫字晉姜鼎云令俾肅通楊南仲訓爲毋
與貫同桊明棠位云崇鼎貫鼎大虞封父寵鄭氏云崇貫封父
皆國名貫之與昆同物同音故縣詩謂之混皇矣詩謂之串尚
書大傳云文王受命四年伐犬夷六年伐崇鄭注云犬夷混夷
也皇矣伐崇之崎混夷已平故云載路崇鼎貫矣皆伐二國時
所得寶之故與封父同稱則串夷之爲貫無疑故明按昆混之
省緄同音串患畎犬貫方音轉聲皆一聲之轉故互相假借　
車韋辰彼頓攵列女傳八作展　大車義衣如瑞說文作鑑玩
或从允　周禮典庸篸杜注箭讀爲傳選之選　儀禮鄉飲酒
禮注今文遵爲僎或爲全遵者謂此鄉之人仕至大夫者也今
朿助主人樂賓主人所樂而遵遵者也因以爲名禮鄉飲酒義
注古文禮僎皆作遵少儀注古文僎作遵僎或爲蝪按遵本義
僎全騶皆方音轉聲假借　雜記注有載柩以楯之禮釋文一
本作斬載以斬車注蜃輇聲相近喪大記注輴皆當爲載以輇
車之輇聲之說也周禮遂師注輴輇字雖異其義同疏蜃禮記
作傳或作輇　亦友氏以蜃发攻之注故書蜃爲晨鄭司農云
晨當爲蜃書亦或爲蜃　儀禮士喪禮今文免皆作絻既夕注
今文免作絻顏氏家訓戰國策音刎爲免　雜請釋文禋本作

煙　表記以德報怨則寬身之仁也注仁亦嘗言民聲之誤也
青蠅讒人史記滑稽傳作讒言　雲漢蘊隆蟲蟲釋文引韓詩
作鬱隆烔烔又蘊本作熅荀子富國使民夏不宛暍注宛讀如
蘊暑氣也又哀公富有天下而無怨財注怨讀爲蘊按宛怨蘊鬱
皆一聲之轉鬱又同類互轉　職方注故書箭爲晉杜子春曰
晉當爲箭書亦或爲箭儀禮大射儀注古文箭作晉按箭本作
方音轉辭假借晉字　公羊成四年經鄭伯臤卒疏云左氏作
堅字穀梁作賢字惠定宇曰公羊作臤穀梁作賢本一字也臤
亦以爲古堅字堅又与賢通疑古堅字賢字皆省作臤公羊從
古文作臤穀梁以爲賢左氏以爲堅師讀各異故也　易遯釋
文云字又作遂惠定宇曰秦辭藏易遯扑字亦作遂毛詩雲漢
曰寧俾我遯本亦作遂漢書匈奴傳云遂逃竄伏敘傳述贊曰
擂手遂秦小顏昔云古遁字說文遁遷也遯逃也　昀昀原縣
周禮均人注作嵩嵩　螓首蛾眉御覽三百八十作秦首說文
作類好兄从頁爭聲按秦省文　擊鼓釋文洵韓詩作夐本作
洵呂覽盡數注貿人也遠也讀如詩云吁嗟夐兮按詢本義洵同
音皆与信叶　靜女釋文洵本作詢溱洧釋文詢韓詩作恂漢
書地理志作恂羔裘詢直且侯韓外傳作洵按說文洵過水中
也洵諫也恂信心也　柔柔箋何當作營　谷風黽勉求之文
選賦注作僶俛　黽勉同心御覽五百四十白帖十七

俱作僶俛文選賦引韓詩作密勿同心十月之交黽勉從事漢
書劉向傳作密勿從事白帖四十一文選注廿三俱作僶俛按
黽勉雙聲密勿疊韻係一聲之轉 左哀十一年慭釋文本作
鼇昭十二年公子慭出奔齊公羊作公子整十一年會于厥慭
公羊作屈銀惠定宇曰說文猌讀若銀又云慭从心猌聲公羊
本口授故以厥爲屈慭爲銀字異而音同凡公羊異字若此者
多 古今人表曾慎公史記魯世家作眞公詩譜序疏作貞公
左文十六年疏作順公 史記齊世家齊威王名因齊國策趙策
作嬰齊 又遂殺子糾于笙瀆索隱曰周誕生本作莘瀆 古
今人表雲都春秋氏族譜作靈都 考工記輪人司農注稹讀
爲祭奠之奠釋文本又作穎禮郊特牲注奠或爲荐又或爲薦
說文苟冥合也讀若周書若藥不眄眩孟子若藥不瞑眩音
義又作眠眴 按當穎覺營黽僶豎貞嬰笙靈奠瞑皆方音轉
聲南人不轉 說文甍蠹也从豆蒸省聲儀禮士昏禮釋文引
字林居敏反 禮昏義合叠而酭疏叠謂牛瓠以一匏分爲兩瓠
謂之叠 溙與湏說文作滑水出鄭國从水會聲溱水出桂陽
臨武入匯从水泰聲王伯厚詩地理攷云當以滑爲正畊按滑
本字方音轉聲假借溱字南人不轉 桃夭其葉蓁蓁通典禮
十九作溱溱無羊室家溱溱潛夫論夢列作蓁蓁按說文蓁艸
盛皃本字瑧同音假借 偭兮釋文榛本作蓁按榛本字蓁同

音假借　定之方中樹之榛栗說文作桼果實如小栗　曲禮
釋文榛本作桼說交榛木也按桼本字榛同音假借　旱麓榛
楉濟濟說文作楉　論語仍替買釋文魯讀仍為仁令從古惠
定宇曰揚雄匠作大匠箴曰或作長府而閔子不仁用魯論也
　易繫辭何以守位曰人釋文王肅本作仁禮運何以守位曰
仁釋文仁本作人　韓勅碑四方士仁人通作仁　惠定宇曰
古之賢人也古本作賢仁故鄭注云孔子以伯夷叔齊為賢且
仁徐彥云古之賢仁也言古之賢十目有仁行若作仁字如此
解之若作人字不勞解也　閣宮新廟奕奕獨斷周禮隸僕注
呂覽季春紀注續漢祭祀志並作寢　方言九注矜令字作獾
　爾雅釋草中馗菌釋文今人呼菌為蕈　檻弓注鄰或為談
月令淵譯井臬注今月令淵為深列子黃帝心如淵泉釋文淵
讀為深湊寂矜深方音相似蕈談方音轉聲　有駁鼓咽咽文
選東京賦注作鼓豎竇按竇本字咽同音假借　文選神女賦
注四子講德論注先施西施一也按西本字先古同音假借　
洒水鴆彼飛隼一切經音義六作鵠賫鳳別碑作鵝　大戴記
保傳注玭亦作蟥　左亶十一年盟于辰陵穀梁作夷陵　禮
表記信誓旦旦釋文信本作矢　周禮咆人雞人司農注饗讀
為檄天府司農注豐讀為檄或曰饗鼓之饗　說文蛤从虫侖
聲讀戾州蜈或从戾　叟記楢也家苟欣古今人表作苟訢左

成十三年曹公子欣時古今人表作剸時釋文欣本作穎　曲
禮彰於鬼神注彰致也或爲祇惠定字曰張搢埤雅曰眡告也
禮記曰眡於鬼神是祇當作眡介疋云彰告也　學記多其訊
注訊或爲皆　祭法相近於坎壇祭寒暑也注相近當爲撥新
聲之誤也　淮南倣眞通於無圻注圻垠字也魏大饗碑垠作
圻　考工記軿人司農注頎讀爲懇　周禮鄉師注故書巡作
逝　十月之交仲允膳夫古今人表作中衛　儀禮特牲鐀食
禮注令文刑爲切　史記屆原買生傳獨壟謦兮索隱曰漢書
作壹鬱　易天地絪縕惠定宇曰當作壹壹哄按述衡切壹壹
同類互轉与隼珧夷矢嶶蟆剃祇訾共入互轉者皆方音轉聲
古今人表宋愍公中論作敏公按懇本音敫方音轉聲　史記
留侯世家以頁爲韓徒集解引徐廣申徒即司徙耳但語音
訛轉故字亦隨改謝東堅云張頁爲韓信都譖夫論云信都者
司徙也俗音不正曰信都或曰申徙或勝屠然其本一司徙耳
哄按司本字方音轉聲假借信申勝　易繫辭引而伸之釋文
伸本作信又以求信也釋文信本作伸儀禮士相見禮君子欠
伸注古文伸作信擊鼓疏信古伸字漢書蕭何傳集注信讀曰
伸古通用字　周禮大宗伯疏古者舒申字皆爲信考工記輪
人疏信古之申字穀粱隱元年信道而不信邪注信申字古今
所共用韋昭國語注云信古伸字禮儒行竟信其志注信讀如

屈伸之伸假借字也信或爲申顏氏家訓音辭引字林伸音辛
說文伸屈伸从人申聲　周禮大宗伯侯則信圭注信當爲身
聲之誤也身圭躳圭欲其慎行以保身按身本義信假借　荀
子儒效是猶傴伸而好升高也注伸讀爲身按伸同音假借
大明大任有身一切經音義作有娠漢書高帝紀集注引孟康
身多作娠古今字按娠本義身同音假借　王莽傳信鄉侯佟
上言注古者新信同音　書金滕惟朕小子其新迎馬本新作
親惠定宇曰鄭注云新迎改先時之心更自新以迎周公鄭所
傳古文尚書乃季長本訓親爲新禮記在親民程子曰親當作
新蓋本先儒之說熊氏朋來作經說以爲漢儒擅改經字加以
音釋或人若大學親民親作新則非漢儒所及待河南程子而
後能言之眞夏蟲之見也蓋古親與新同讎史記蘇秦傳索隱
郵陽嘗是新陽聲相近　詩郵伯周書王曾作荀伯　荀子儒
效秦昭王問孫卿子曰注漢宣帝名詢劉向編錄故以荀卿
爲孫卿也謝東墅云蓋荀音同孫語遂移易以爲遜宣帝諱當
不其然晰按孫荀洪細之分南人荀讀如孫同音假借　狼跋
公孫碩膚箋孫讀如公孫于齊之孫孫之言遜遁也疏古之遜
字借孫爲之穀梁莊元年經夫人孫于齊釋文本亦作遜左莊
元年傳釋文遜本作孫　舜典五品不遜論衡順鼓引尚書大
傳後漢鄧禹傳並作不訓說文作不悉史記作不騶惠定宇曰

緇衣信以結之則民不倍恭以涖之則民有孫心口口口禮記孫
心作愻棟謂緇衣孫心當作愻猶祭義見閒當爲闕史記剌齒
爲善孟子正心當爲愻皆一字誤爲二字也說文愻順書曰五
品不愻今文尚書作訓古文尚書作愻今孔氏本作孫衛包又
改作遜古文亾矣緇衣猶存古字毛居正作正誤又從而改之
益歎識字之難訓讀爲馴愻解爲順順猶馴也義本不殊史記
響世家徐廣曰順一作訓張守節云順音訓又公羊傳孫者何
孫猶孫也何休曰孫猶遁也案遁讀爲循釋文音徒困反非也
今文尚書云五品不訓後漢書訓讀爲馴周禮注書亦或爲馴
史記馴與循同音循猶巡也巡猶遁也古逡巡字皆作逡遁見
儀禮注又作逡循顧炎武論之詳矣是循與遁同又與孫通古
文尚書云五品不遜說文引作愻愻猶孫也古遜字皆作孫與
遄巡訓馴循皆同音 易蒙釋文引鄭注巽當作遜文選魏都
賦巽其神器注巽與遜同按遜本義巽方音轉聲假借 儀禮
聘禮注今文絇爲約 禮大學恂栗也注恂字或作峻讀如嚴
峻之峻言其容貌嚴栗也 文王駿命不易禮大學作峻注大
也崧高駿極于天禮孔子閒居注作峻注高大也說文峻高也
駿馬之夏材也按峻本字駿同音假借 淸廟駿奔走在廟禮
大學注作逡 堯典克明後德禮大學作峻說文後才于人也
逡復也按同音假借 山海經大荒東經帝後生中容注後亦

舜字假借音也　甫田釋文嫛本作俊　史記五帝紀幼而徇
齊索隱曰替本亦有作濟齊蓋古字假借徇為濬　野有死麕
箋純讀如屯惠定宇曰戰國策曰錦繡千純高誘曰純音屯束
也左氏傳云執孫蒯于純留漢書作屯留是古文皆以純為屯
　氓至于頓丘爾雅作敦丘　周禮內宰注故書遠為敦杜子
春讀敦為純　司儀注賓當為儐論語君召使擯釋文擯本作
賓又作儐惠定宇曰賓于四門鄭康成云賓讀為儐舜為上儐
以迎諸侯家賓為古文儐見儀禮鄉飲酒禮注孔安國以為四
方諸侯來朝者舜賓迎之讀為賓客之賓非也明按儐本義賓
省文擯同音假借　莊子徐無鬼以賓寡人久矣釋文賓本作
擯按賓省文　說劍皆逢頭突賓釋文引司馬注賓當作贅
禮曾子問注殯當為賓聲之誤也　周禮大宰注嬪故書作賓
　大行人注故書嬪作頻　不云白頻箋頻當作濱列文傳八
作濱釋文引張揖字詁頻作濱采蘋南澗之濱宋書何尚之傳
作頻北山率土之濱漢書王莽傳白虎通張服並作賓書禹貢海
濱廣斥漢書地理志作海瀕廣寫說文瀕水厓人所賓附頻壓
不前而止按頻隸變作頻頻為頻省俗作濱　桑柔國步斯頻
說文作曠　易屯君子以經論禮中庸經論天下之大經並釋
文論本作綸　雨無正論背以鋪韓詩作熏胥以痛漢書敘傳
晉灼注云齊韓魯詩作蕭又楚元王傳應劭注作論惠定宇曰

韓詩云薰胥以痛薰帥也胥相也痛病也言此無罪之人而使
有罪者相帥而病是其太甚後漢書注漢書敘傳云烏乎史遷
薰胥㠯刑晉灼曰熏帥也從人得罪相坐之刑也顏籀曰韓詩
論作薰薰者相薰蒸棶謂薰閽也春秋傳云以韓起為閽薰與
閑通易艮之九三曰厲薰心荀爽本薰作勳虞翻本又作閽胡
廣漢官解詁曰光祿勳勳猶閽也易曰為閽寺是薰與閽通之
證胥胥靡也漢書楚元王交傳云申公白生諫不聽胥靡之應
劭引此詩云論胥以鋪胥靡刑名也詩言王赦有罪之辜而反
坐無罪者以薰胥之刑也三家詩得之毛公誤也　雲漢憂心
如熏釋文熏本作熢按熏本字熢俗字　鳧鷖公尸來止熏熏
說文作公尸來燕醺醺按熏省文　儀禮士冠禮注士昏禮注
今文纁皆作熏禮器明堂位注並釋文熏本作纁左哀十一年
傳褽之以元纁釋文本作勳按纁本字熏省文勳同音假借
國語齊三釁三浴之注釁為熏按熏本義釁音近假借　儀禮
士相見禮注古文蓳作薰疏薰香草也非蓳辛之字　甫田載
芟並釋文芸本作耘論語植其杖而芸漢石經作耘按耘本字
芸同音假借　元鳥箋員古作云疏古文云員字同出其東門
聊樂我員疏云員古今字助句辭也釋文員本作云韓詩作魂
惠定宇曰案魂亦與云通中山經曰其氣魂魂魂魂猶云云也
薛夫子訓魂為神失之春秋正義引孝經說文魄白也魂云也

是魏與云通　正月釋文云本作員　左文二年經員郎輛也
水經沂水注引京相璠說琨邪姑慕縣南四十里員亭故魯鄆
邑世變其字非也公羊作運　周禮大卜注運或爲釋當爲煇
　漢書地理志引詩序車鄭作韓按說文韓車聲是本字鄭同
音叚借　揚之水白石鄰鄰釋文鄰本作磷按說文鄰水生匡
石閒鄰鄰也本字磷同音假借　易以往杏說文作遴行雜也
惠定宇曰桼史書遴本各字見汗閒此易經古文漢書魯安王
晩節遴王莽傳性實遴啇廣雅曰遴罷也小顏云遴讀與杏同
　灸斯詵詵兮說文作絣絣兮按絣本字詵同音假借　皇皇
者華駪駪征夫韓外傳說苑奉使莛作莘莘按駪本義莘同音
叙借　莛辭天問有莘氏古令人表作婁呂覽作侁注侁讀月
莘　抑誨爾諄諄釋文本作詵禮中膚朓朓讀如誨爾怳怳之
怳按諄本字沌怳同音假借　聘義乎尹旁逵注尹讀如竹筍
之筠釋文叉作筠按筠本義尹平上通音假借　北門憂心般
股釋文木作愍楚辭章何十六作隱隱相舟如有隱憂韓詩作
般　我行其野不思舊姻白虎適嫁娶作不惟暂因按因省文
　谷風宴爾新昏列攴傳賢明作讌爾新婚　伐木蹐蹐舞我
說文士部作墳墳　十月之交贄杳背皆說文作傳　遒彼汝
墳爾雅釋水注故作濆韓詩作濆詩地理攷爾雅汝有濆郭溴
注引詩遒彼汝濆大水谿出別爲小水之名水經注濆水亦謂

數馨詩　聚民棺近　質侯，充墳賁記釋貢大
采厚　外左滕之就釋櫃　嘢韓哀虛賁左文本遐
芑馨國傳宣按方蹟文弓內德奕我同夠僭賁作水
振昔語作二慫殿所慣其則正箋壞也火五本蕤爾
旅方魯薄年歹彔也本慎塗義允募疏星年叉　雅
闞音語夫傳本說　作也之引本釋古貌傳作禮汝
闞韓商厚注字文烈引注以定作文者也並債大有
說聲人　多方作文史慎謹本犹墳賓　作按學潰
文亦帝山鬢音崟四記當塗作采本填常賁嫃此讀
作彝舜海之相歹方孔爲注慎穀作麐棣賁本謂者
慣入而經貌似爾其子引謹德釋疹三箋左字一汝
慣臻祖大釋假雅訓世禮當　文　字古注賁言別
　韻契荒文借釋之家家爲抑犹植音聲貢犇賁也
虔之注西鬢殿訓左薑讀壇薩本弓同墳賓音事
書屬舜經本慇釋哀其然聲爾作填可賓鳥近注鑾
絲　當帝作字文廿慎聲之侯允池假塵星假衛臺
國欽爲俊鬚　殿六也之誤度按當借同之借爲考
語彼醫生　禮界年正誤也左允作而東體　覆工
作晨宇后孟聘或傳義也疏褒省箕用山也鵝敗記
鼓風之稷于義作作慎疏謹廿文徽之箋國之也釋
列說詼注薄調欽順謂慎堂二　聲故古語弃債人
子文也俊夫或吹之以引聲年下之也者晉奔或並
楊作按宜敦爲叉　沸聲相傳武誤　聲語禮作釋
朱鵝謠爲韓謠作板引相近作麐也小賓注表犇文

鮌治水土釋文鮌禹父名本又作鯀惠定宇曰聖人以此洗心石經作先心虞翻曰聖人謂庖犧以蓍神知來故以先心諸家如京房荀爽董遇張璠范長生等皆作先心唯王肅及韓伯作洗心非也

釋文四月鷻字或作鷙盧紹弓曰段云說文鷻雕也从鳥敦聲詩曰匪鷻匪鳶今詩鶉爲鷻之譌鳶爲鳶之譌案釋文知唐時本鷻字尚未譌

爾雅釋詁𩰲没勉也郭注𩰲没猶黽勉邢疏以其聲相近方俗語有輕重耳邵二雲正義𩰲没以聲轉爲義也又轉爲密勿谷風黽勉同心韓詩作密勿傳云密勿僶勉也是皆聲之轉也按𩰲没黽勉密勿皆雙聲𩰲没密勿又兼疊韻示兒編黽蛙黽蛙黽之行勉强自力故曰黽勉六書正譌黽本義借爲黽勉字是黽勉爲本字本義以聲相近方俗語有輕重假借𩰲没密勿字此乃一聲之轉密勿又隔標須就𩰲没密勿之聲以求黽勉之本義本字不當分析取義故云以聲轉爲義也按音天爲汀年爲寧實爲形當音天鐵因切年尼因切實下珍切有音無字者當用反切不可下直音陳氏書皆用直音三字本一聲之轉閩人不轉音相混無別故借相似音同之字音之其地寇爲一音不覺轉音他處始讀爲二音但方音雖混要當知是二部江氏恐人不辨要殷二部故哂之

又按方音正齒混齒頭而齒頭亦混正齒音如司徒作申徒勝
居之類子張子頴孫祥此孫祥作申祥亦齒頭混正齒音省去
顓字猶司馬遷作馬遷省去司字耳在禮檀弓下
冡定錢氏言古者乘句陳田聲皆相近乘之轉句猶陳之轉田
經與相承陳直覲反乘繩證反後世言等韻者以陳屬澄母句
屬定母乘屬牀母由於不明古音徒據經典相承之反切而類
之而不知其本一音也咁按句陳田殷部字乘膺部字南人音
相似北人轉聲方與殷部相似稍人注其訓曰乘乃六書轉注
之法小司徒注句之言庚也云之言者皆就其雙聲疊韻以得
其轉注假借之用南方庚青蒸皆作眞音北方則作東音截然
二音不相入卽以正音轉音論南人以作眞音者為正音以北
人之作東音者為方音轉音北人以作東音者為正音以作眞
音者為方音轉音十三叶之正音轉音不能畫一[illegible]不得覓謂為
一音也又言古無輕脣音六朝以後轉重脣為輕脣古無舌頭
舌上之分知徹澄三母與照穿牀無別古音則與端透定無異
古人多舌音後代多變為齒音今音有變易字母家乃昧其
根源而強為之詞按陸法言等折衷南北定韻備用方之全
音以通行天下其源自經傳子史先儒莊之音讀來等韻本諸
廣韻亦非任意强造古韻無傳先儒但借廣韻離合以求古韻
其謂不明古音徒據經典相承之反切而類之者乃六朝人韻

書所本根源未可非議列國之音各爲正音五方殊語隨風氣轉變在古時已異非盡後代始流變今人議等韻者各依土音宜此不宜彼等韻字母相承已久矩矱秩然雖探原有引證舍廣誤等韻何據而定也在周禮稍下舍利創字母三十守溫益以孃牀幫滂微奉六母定爲三十六母拔未益時孃附泥牀附禪或澄幫附非滂附數微附腧奉附次或並梅氏直圖去知徹澄孃以其與照穿牀泥複止用三十一母毛大可又去數微禪腧卽非奉日疑之犯止用二十八母馬希按去聲定並從邪牀禪匣腧敷奉知徹澄孃十五母中州無濁音只有清音知徹與照穿複故止用二十一母皆依其處土音而定但方音音各有所偏三十六母備五方之全音以通行天下未可依土音音減去字母劉維讓丟疑泥分屬舛徵呼疑則舌縮却呼泥則舌抵齒其音迥異或將知徹澄隸次商照穿牀孃隸徵音泥次徵聲顋艱澀緣其倔强而舉而廢之三十六母斷斷不可更張

脂 旨夷切 祗 敬也俗从互餘同 祇 姨 以脂切 彝 說文从糸糸綦廾持米器中寶也彑聲 夷 說文从大

弓 𡰥 本古文夷字 荑 桋 徥 挗 洟 師 說文从𠂤帀四帀衆意疏夷切 𣬈 說文人臍也从囟囟取气

通也比聲今作毗房脂切 毗 義見上注 比 和也並也又見上去及入質 膍 肶 同上 仳 咨 即夷切 諮

資 齎 經典通用齎 櫅 同上 齎 𩟄 飢 居夷切 鴟 處脂切 䧳 同上 鵄 亦同 絺 丑飢切 脪

訵 郪 取私切 趀 疾資切 齍 同上 垐 穧 尼 說文從後近之从尸匕聲女夷切 柅 怩

坻 直尼切 泜 遲 說文从辵犀聲 遅 同上籀文从犀流變作 莉 私 說文从禾厶聲息夷切 厶 說文作〇

韓非曰倉頡作字自營爲厶厶隸作厶从口从口之字或譌从厶与厶異 尸 說文象臥形式脂切 鳲 屍 蓍 蓍

渠脂切 耆 同上說文老也从老省旨聲 祁 說文从邑示聲 伊 說文从人尹於脂切 蛜 說文作蛜从虫

伊省聲隷不省 黎 力脂切 鄈 葵 渠追切 追 說文从辵𠂤聲陟隹切 跰 居追切 螝 [illegible] 儒隹切

甤 說文从生豨省聲 桵 說文从木妥聲 衰 說文艸雨衣秦謂之萆从衣象形所追切 惟 說文凡思也以追切

維說文車蓋維也遺𨓏讙唯獨也見上纍亦作纝說文从糸畾聲力追切藟欙亦作樏纝亦作

綵綏說文从系从妥息遺切雖說文从虫唯聲荾芟上同奞說文从大隹讀若睢夊見上睢夔

本作夔說文神魖也如龍一足从夊象有角手人面之形正字通丫角也頁首也止爪也夊足也巳象蛇神獸多佩帶蛇

見山海經珥兩青蛇是也五體會意渠追切騤奞覽弄說文从廾肉眉說文本作睂从目象眉之形上

象額理也隸變如上武悲切眉見上注湄瀿上同𥿋黴說文从黑微省聲麋郿襪悲府眉

切隹說文作食鳥之短尾總名職追切萑說文从艸隹聲与萑異鵻誰視隹切惟消悲切倠

許雖切慶字典作慶鎚直追切椎槌上同推叉隹切攉胝俗作胵丁尼切疷上同氐說文

至也从氏下著一一地也紕匹夷切釋文毛府至反[illegible]絓二同雇醉綏切鬌邱追切狋說文从犬

示聲肌切鴭作屎午忾喜夷切戻呻吟聲屎上同正字通說文念吅呻也詩大雅作殿屎屎卽吅一說詩本作吅

流變 痍目夷切 寅以脂切見殷部 珆 誒見安部 鵧房脂切 𡸣郎夷切 霣同醎說文从雨眞聲 𩐹
丑飢切又敎長抽敏二切 齹取私切見阿部 𦀚疾資切 抬直尼切見意部 黝於脂切見詎部 黟多上說文同
从黑多聲 嫢渠追切說文从女癸聲 𪚧居追切見意部 𪚧同上 呬古文 緌儒佳切說文从糸委聲 擩
見詎部 捼見阿部 萎同荾息遺切 蓶說文从艸倭聲 逶渠追切收詎部 馗見詎部 艽說文从艸
九聲 頄二見詎部 𦗦武悲切說文从耳麻聲 邳符悲切 頯 丕敷悲切收意部 丕同上 伾 秠二收
意部 睢許維切見睢部 檇醉綏切說文从木雋聲
俗字 劦姓也出蜀刀逵之後避難改爲劦氏力脂切 屓俗字 夔 㢟同庱許維切正字通俗字 脵喜夷切正字通
俗字
旨亦作旨說文从甘匕聲隸變職雉切 指 祁地名 厎 砥說文同上見平 視說文从見示聲承矢切 眡 眎
並古文 美說文甘也从羊从大羊在六畜主給膳也美與善同意無鄙切 媺同上 鄙方美切 啚說文嗇也

从口向向受也兕徐姊切𠒋上同說文象形兒古文隸變作兕羠見平几說文作几象形居履切厬

尾上同姊說文从女朿聲俗作姊將几切秭匕說文作𠤎从反人匕亦所以匕取飯卑履切妣比校也

並也見平去及入質頯居洧切矢說文作舟从入象鏑括羽之形錯接八象括羽隸變作夰亦作共矢亦作夫謌

从大亦作夫矢或謌作夭乃失字也从平从乙与矢異从矢之字或作失夫式祝切𦳊說文糞也从艸胃省本亦作矢

俗作屎尿俗見平雉說文从隹矢聲直几切雉死說文从歺人隸變謌从匕息姊切牝說文从牛

匕聲扶履切履說文作履从尸从彳夂舟象履形一曰尸聲隸變謌从復力几切水說文作巛準也象衆水竝

流中有微陽之气也隸變如上字在上者作三在下者作水左作冫式軌切壘力軌切蜼櫐說文从木畾聲

罍或从缶蘽臯藟誄耒說文从木推丰隸省揆求癸切湀趡千木切柅女履切見平癸

古作癸說文𦤎冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形癸承壬象人足𤼽籒文从癶矢聲錯曰癶足也隸變

作癸亦作癸省矢爲亓居誄切仳符鄙切見平躳徂累切疕說文从疒匕聲匹鄙切庀說文从广尼聲

豨如壘切見平 唯說文諾也从口隹聲以水切 壝二見平 澤遵隸切 嚾 豨說文从侖犖省豬几

夊說文从後致也象人兩脛後有致之者見平 擻 檗楮几切 跦止姊切 蹄卬軌切見平

流變

[illegible]職雉切說文从言臣聲 [illegible]方美切見噫部 硋說文从石亥聲見噫部 髀卑履切見娃部 軌居洧切收詎部

[illegible]收詎部 [illegible] 氿 洧業美切收噫部 鮪收噫部 [illegible]見噫部 溰直几切 [illegible]求癸切 否符鄙

切見噫部 圮 殍見詎部 [illegible]說文圮或从手非配省聲 嚭匹鄙切說文从喜否聲 秠收噫部 惢如壘

切正字通本作惢俗作蘂 橤見娃部 鮹以水切 [illegible] 𢿨豬几切六書𢿨从支蚩聲 [illegible]火癸切 跽暨几

切 [illegible]暨軌切

俗字

光俗兒字

譌字

夭俗失字譌作矢 歖於几切

至說文作𡉀鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形隸變脂利切 摯說文握持也从手从執 贄本亦作摯 [illegible]

⿰革至上同 位說文列中庭之左右謂之位从人立子愧切 媚明祕切 魅說文从鬼未聲 鬽上同說文老精

物也从鬼彡彡鬼毛 娓 遂徐醉切 彗說文作彗从又持甡 隧 檖 ⿰木㒸上同 穟說文或采字 㒸說文

從意也 采說文禾成秀人所收从爪禾 穗上同 醉說文从酉从卒將遂切 祟說文神禍也从示出雖遂切 誶

言也詩云歌以許止見入術 粹 類說文種類相似唯犬爲其从犬頪聲力遂切頪从頁米盧對切 淚俗作

淚 ⿰自胃說文音律 畀 ⿰禾頁 祕俗作秘兵媚切 ⿺走必說文从比必聲 閟 繐說文从絲从叀与連同意 柲 ⿺辶必

賷 ⿰目必見入黠 ⿰音必 邲 ⿱必木說文作桒 匱求位切 蕢說文艸器也 臾上同今作虫貴書皆從之說文

作臾象形隶變作臾譌作臾与詎部臾字互易形相混亦變作里 饋 餽上同 淠匹備切 奰說文从三大三

目平祕切 奰上同見經典省坊刻作㚇非 鼻 遺以醉切見平 ⿰犭魚 蜼說文从虫隹聲

見上 侐說文从人血聲火季切 轛追萃切 痓充至切 媿說文慙也从女鬼聲俱位切 愧上同或从恥省 帥

說文佩巾也从巾自或从兌聲作帨正字通一說師師之主帥也从自會象意从巾象旗形三軍視旗爲坐作進退也与

率衛通所類切䢦二見入質喟邱愧切嘳上同豷許位切嗜常利切視眎眡三見上利

說文銛也从刀和然後利从和省易曰利者義之和也力至切𥝢古文颲說文从風利聲莅臨也亦作蒞涖

𨽹說文从立隶聲鍇曰左傳如齊𨽹盟今俗作涖借也膩女利切屁匹寐切劓魚器切致說文送詣

从夊从至今俗从攵作致非陟利切懫見入質疐說文礙不行也从叀引而止之也躓質見入棄說文

作𢅥捐也从廾推華棄之从𠫓𠫓逆子也籀文作𢅥隸變詰利切弃古文結屖稚直利切遟見平稺

寐彌二切杘丑利切杘𢓊說文忿戾也从至至而復孫孫遁也讀若摯訵亦作呬跮駤同騺

几利切臮說文衆詞與也从乑自聲虞書曰臮咎繇具冀切暨說文从旦既聲見入質塈悸其季切

猤㝟𢑚說文从羽卒聲七醉切二說文地之數也从偶一指事而至切弍古文貳𢎐資四切次

說文不前不精从欠二聲七四切佽懿說文从壹恣省聲隸不省乙冀切饐𡔶四說文象四分之形息

利切亖籀文𦉭古文肆說文作𨲠从長隶聲隸變𩬍上同說文作𩬍泗𢑱說文希屬从二希虞書曰𢑱類

於上帝鍇曰今尚書作肆羊至切俗作隸

駟

器 說文皿也象器之口犬所以守之从器从犬非从哭也去冀切

季 說文从子从稚省稚亦聲居悸切

鼻 說文从自畀毗至切

比 近也又阿黨也說文密也二人爲从反从爲比見平上及入質

痺

坒 見入質

顊

睢 香季切見平

畀 說文作畀相付與之約在閣上也从丌由聲隸省从田从丌或从廾誤必至切甶隸作由分勿切

萃 秦醉切

顇

悴

瘁

㕧 說文唸㕧呻也詩曰民之方唸㕧虛器切又火尸切

屓

呬 說文東夷謂息爲呬从口四聲詩曰犬夷呬矣

䨘 說文从覞从雨

肆 說文肄从聿𣞤聲篆文作肆本从聿隸从聿羊至切

隶 說文及也从又从尾省又持尾者從後及之也

𢑱 說文脩豪獸从彑下象毛足爾雅作貄

示 說文作示天垂象見吉凶所以示人也从二古文上字三垂日月星也隸變如上非从小从示之字或譌从禾从禾从寸从衣从火之字或譌从示神至切

謚 說文从言兮皿闕

自 從也用也用也率也說文作𦣹鼻也象鼻形隸省𦣹此亦自字也省𦣹者詞言之气從鼻出与口相助也隸作白疾二切

嫉 見入質

墜 直類切

懟

鎚

出 尺類切見入術

屍 矢利切見平

誒

疢 釋類切

流燮 備說文从人葡聲平祕切收噫部 精說文作葡具也从用荀省隸變如上 葡見上注 鞴說文同紱收意部

[illegible]脂利切說文从女執聲 [illegible]說文从金執聲 [illegible]男祕切 檇將遂切 [illegible]雖遂切見蠲部 垒力遂切見

姓部 紱平祕切見億部 腃邱愧切 尯 豷許位切見殷部 覼力至切 [illegible]同膩出道書女利切 [illegible]見過

部 䣵[illegible]詰利切 治直利切見噫部 媢彌二切又音冒 誺丑利切見噫部 冀几利切說文从北異聲

兾上同 驥 [illegible]而至切 [illegible]七四切見謳部 欭乙冀切說文从欠因聲 [illegible]息利切說文囟字 瞡居悸

切 地徒四切收阿部 墬籀文說文从自土彖聲 庚羊至切 勩見蠲部 貤 [illegible]說文縻或作[illegible] 謚

神至切說文笑皃从言益聲 譸以醉切

俗字 偹俗備字 [illegible]楚愧切正字通俗字 [illegible]邱愧切俗彙字詳正字通 [illegible]丑利切

譌字 [illegible]七四切正字通譌字

微無非切 𢼸說文从人从攴豈省聲 薇[illegible]二見脂 徽說文从糸微省聲許歸切 褘后祭服也 徽說文

从巾微省聲韋說文相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借爲皮韋雨非切圍違口說文

象回帀之形[illegible]芳非切[illegible]同上騑飛說文作𩙿象形錯曰上旁飞者象鳥頭頸長毛隸變如上甫微

切非說文作𩇨違也从飛下翄取其相背隸省肥說文从肉从卩鉉曰肉不可過多故从卩符非切腓[illegible]

[illegible]威說文从女从戌錯曰土盛於戌土陰之主也故从戌於非切豈頎渠希切說文頭佳也从頁斤聲讀又

若鬢流變畿說文从田幾省聲刏饑居依切幾說文微也殆也从丝从戍戍兵守也丝而兵守者危也

希說文無希字六書故从爻象巾之疏也香衣切稀睎欷依於希切衣說文作𧘇象覆二人之形隸變

作衣衣或作卒亦作示在上者作亦[illegible]魚依切[illegible]邱韋切歸說文女嫁也从止从婦省𠂤聲舉韋切[illegible]

籀文省騩

流變揮許歸切說文从手軍聲收殷部煇見殷部暉收殷部[illegible]見殷部妃芳非切見噫部賁符非切見

殷部祈渠希切說文从示斤聲錯按斤所似令聲韻家所言旁紐也旂收殷部圻見殷部俟譩於希

切沂魚衣切收殷部㕧於希切見殷部斳居依切見殷部崎碕上同一見阿部渠希切巍語韋切見去

尾說文作㞑从倒毛在尸後隸變作尾下毛不倒亦作𡰣隸變作𡰣省作𡰣無匪切浘娓見至屖於豈切偯僾

說文仿佛也从人愛聲詩曰僾而不見𡾰豈說文从豆微省聲㞖从山祛猗切幾居猗切見平斐敷尾

切菲見平朏說文月未盛之名从月出茝見至匪府尾切篚蜚見平煒于鬼切葦韡鬼

說文作𩲡人所歸爲鬼从人象鬼頭鬼陰气賊害从厶錯按韓詩外傳曰人死肉歸於土血歸於水骨歸於石也魂气升

於天其陰气薄然獨存無所依也凡陽魂气使人與行還粱發越陰气制人使人止息深缺瘞既死魂气歸於天無陽故

純陰底滯之气著人爲害賊許偉切火尾說文火也从火尾聲詩曰王室如燬者有所傷也厶音私居偉切虺見灰

𧈧虫說文作㕕象其臥形物之微細或行或毛或蠃或介或鱗以虫爲象隸變卉見去顗魚豈切豨亦作

豨虛豈切見平霼扆於鬼切陫浮鬼切

沬變亹無匪切見殷部膹浮鬼切[禾冀]

未 說文作𣎵五行木老於未象木重枝葉也隸變如上 或作𣎳𣎵從說文變与朱字相類非从朱也無拂切

味 糇 沫 水名

貴 說文本作賁从貝臾聲隸變𦋹从中亦作 貴𧶠昔從中變居胃切臾古文蕢𦋹作臾

饋 胃 說文作 胃从肉 圖象形𦋹从田于貴切

謂 緯 彙 說文作𡪃从帚胃省聲 隸變作𡪃變楷如上

蝟 說文 同上 渭 彙 字典作賷

𥹊 說文从米畀聲 𩗗 見入物 圍 見平 沸 方味切 [illegible] 見入物 茀 同上 誹 𨁀 費 說文从貝弗聲芳味切 見至

䰎 見入物 襀 邱畏切 尉 說文作𡰥從上案下也从𡰥又持火以尉申繒也隸變从寸小俗作熨於胃切 見入物

尉 從叞變 慰 畏 說文作畏从由虎省隸變 蔚 見入物 諱 許貴切 卉 說文作卉艸之總名也从艸中錯 此指事隸省

𣶒 注見上 䰳 說文从內彖形扶沸切 䰳 狒 並同上 腓 見平 怫 見入物

𧦝 見上平 肐 既 說文小食也从皀旡聲居豕切 暨 見至及入質 禨 溉 𣢟 旡 說文作旡 飲食气并不得息曰旡从反欠 隸作旡今變隸作旡失古文

毅 魚既切 忥 怒也 豙 說文豕怒毛豎一曰殘艾也从豕辛隸省

顡 氣 氣息也去既切 說文本音欲

气 与人物也說文雲气也象形 今作乞以爲气取气与之气

別以饗氣之氣爲雲氣字見入迄 [illegible]欯許既切暨見至愾氣說文饋客芻米也从米气聲餼[illegible]

並同上㤅摡忥幾其既切見上衣於既切見平

流變魏說文作巍高也从嵬委聲鉉曰今人省山以爲魏國之魏魚貴切痱扶沸切又音肥

俗字炁同氣出道書屝扶沸切正字通璺字之謂璺見平上

齊說文作亝禾麥吐穗上平也象形隸變如上或作亝徂奚切癠蠐懠鍗黎說文从黍𥝢省聲郎奚切犂

[illegible]二見脂妻說文从女从中从又又持事妻職也古[illegible]从肖女肖古文貴字七稽切萋悽凄郪見脂

緀低都奚切俗作低氐隸變作互与互字相類亦作呈見脂柢紙絲縴与娃部紙字異桋杜奚切見脂

稊鵜荑見脂銕說文古鐵字[illegible]邊兮切蓖同上[illegible]見脂陛說文从非陛省聲狴同上稽

說文作稽从禾从尤旨聲古奚切禾說文作禾木之曲頭止不能上也卟說文卜以問疑从口卜讀与稽同

郋胡雞切嵇說文从山稽省聲奚氏避難特造此字非古鷖烏奚切棲烏棲說文曰或从木西先稽切

犀說文从牛尾聲屖甄屖說文遲也从尸辛聲流變梯土雞切膍部迷切見脂批匹迷切齎相稽

切韲說文从韭次朿皆聲齏上同躋隮上同呰迷莫兮切嫛齊人呼母泥奴低切⿱䀠圭古攜

切睽苦圭切揆

流變折杜奚切見過部厗說文从厂犀省聲枅古奚切說文从木开聲⿰羊垔烏奚切見殷部西先稽切說文作

𠧧象形鳥在巢上也日在西方而鳥西故因以爲東西之西隸變如上收殷部卤籀文𠧧古文鍇曰卜亦象烏粞

薺徂禮切禮說文从示从豊豊亦聲盧啟切礼古文醴鱧豊說文行禮之器也从豆象形體他禮切

涕濟或作泲子禮切批邸俗从互餘同都禮切底下也止也作底非也⿰目窒坻見平柢軝⿰身弟徒禮

切見去悌禰祖禰說文親廟也从示爾聲奴禮切嬭楚人呼母苨草盛也詩行葦維葉苨苨釋文引張揖

⿰革苨⿰氵苨亦作泥濔坭地名⿰革爾轡垂也泚千禮切玼緀見平啓說文作啟教也从攴启聲康禮

切䭫首至地也說文从首旨聲稽上同見平启說文開也从戶从口肁米說文作米象禾實之形莫禮切

[illegible]陛傍禮切[illegible]補米切

流變洗先禮切洒上同收般部

彝子計切隮躋上同二見平濟見上穧肯[illegible]鄰計切[illegible]見至柢見上劑在詣切齌火齊懠

二見平涕他計切見上洟見脂薙見旨第次弟說文本作弟韋束之次弟也今爲兄弟字別作第爲次第

字特計切弟說文作𦍒韋束之次弟也从古字之象古文作弟从古文韋省丿聲隸變如上見上悌說文新附善兄

弟也从心弟聲經典通用弟見上棣隸見至挈說文从折示兩手急持人揥說文摕取也从手帶逮砌

七計切切見入屑妻見平細蘇計切絤正字通从糸从囟俗从田作細詣五計切[illegible]古能射人

名說文帝嚳射官也夏少康滅之羿上同羿計說文从言十古詣切繼俗作繼說文从糸𢇍一曰反𢇍爲繼

𢇍古文絕𠞰說文从艸劍聲髻[illegible]禊胡計切契說文从大从㓞苦計切脊見上曀於計切殪

医說文从匸从矢豷見至𡔷說文从土壹聲殹謎莫計切閉說文闔門也从門才所以歫門鍇曰才朩

也會意搏計切見入屑

箕慧 胡桂切

惠 說文仁也从心从叀鍇曰爲惠者心專也

嘒 說文从口彗聲亦作嚖呼惠切

媲 匹詣切

淠𨠵 蒲計切

戾 說文曲也从犬出戶下戾者身曲戾也郎計切

隸 說文从隶柰聲柰从木示聲

隷 上同說文作隸从古文之體俗作隸

盭 說文本作盭从弦省从盩讀若戾

綟唳捩 見四入屑

泣 見至

㸚 說文二爻也

泥 奴計切見平

畣 呼計切

洒 蘇計切說文从水囟聲

妎 胡計切

瘱 於計切說文作瘱从心㾜聲

沴 郎計切

蜦 又音倫

流變俗字

嚏 俗疐字

閇 俗閉字

灰

說文死火也从火从又又手也火既滅可以執持呼恢切

鼿虺 說文从虫兀聲江曰虺隤雙聲見尾

恢 苦回切

魁

顝 說文从頁骨聲讀若魁見入沒

隈 烏灰切

偎

回 說文从口中象回轉形古文作囘戶恢切

洄

迴

徊

槐

枚 說文从木支隸省莫杯切

傀 公回切

瓌 上同

瑰 又音回

瓖 上同

鞼 又求位切

櫰

[illegible]

雷 說文作靁从雨畾象回轉形盧回切

靁 古文

瓃 見脂

靁

穨 說文从禿貴聲杜回切

頹 上同六書

故首兂也 嘳崔魋隤催倉回切 縗亦作衰 頧毋頧夏冠名禮記作追都回切 鎚治玉也周禮作追

追脂見 𠂤說文小𠂤也象形省作𠂤今俗作堆 亯敦見殷部流變 挼素回切 崣山顛曰郭璞山海經注

萋音催 摧昨回切 崔崔嵬又音催 裴亦作裵薄回切 徘 嵬說文从山鬼聲五灰切 磓 推他回

切 推說文排也从手隹聲二見脂 嗺臧回切

流變 𩨞苦回切見𩨞部 玫莫杯切說文从玉文聲 塺正字通說文文与塺同 䕼素回切 鮠五灰切 𢛁乃回

切說文从巾妟聲奴昆反 挼見阿部 脮臧回切說文从肉妥聲 𢺀昨回切

俗字 邪戶恢切正字通俗字 綏烏灰切五色絲飾見顏氏家訓

字謌字 蝝同䫱正字通謌字

頄匯說文从匸淮聲胡罪切 瘣讀脂呼罪切 猥烏賄切 磊二見尾 磊說文从三石落猥切

嵔郲雷隊讃徒猥切 陮辠說文犯法也从自辛言罪人蹙鼻辛苦之憂秦以辠似皇字改爲罪徂賄

切罪上同[illegible]武悲切骽吐猥切聉見入質傀口猥切見平䫥見平及入役[illegible]亦作脜都罪切頁餧奴罪切鮾魚敗頪五罪切說文音嘖鬼見平漼七罪切琲蒲罪切摧子罪切

流變

㶽南人呼火也呼罪切正字通方言煤火也郭注楚語轉也楚人呼火為煤与燬音義同[illegible]落猥切碨鍡或作燬徙猥切鐀浼水流平見武罪切潣上同見殷部輠胡罪切餧同餒頠五罪切倄于罪切說文从人肴聲

俗字腿俗骽字[illegible]陟賄切正字通俗字

譌字燜武罪切燜也又呼猥切熱兒正字通燜字之譌改音誨非

隊徙對切[illegible]孛說文[illegible]也从米人色也从子論語色孛如也蒲昧切誖悖三見入役[illegible]亦作排妹莫佩切昧暗昧眛目暗黴見脂朏滂配切見尾靧洗面荒內切頮上同說文作頪詯休帀[illegible]今作

滔對古作對說文从丵从口从寸漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以从士也譌爲士都隊切對
見上注碓倅士內切見入沒硶啐見入術晬子對切㞓烏續切隈退說文作復从彳日夊
錯曰日口見夊是退也古文作退隸變譌从艮他內切復同上退古文[忄隶]說文从心隶聲見入沒憒古對
切刏瞀倏潰胡對切迴又作匯見平蒷塊苦對切凷上同說文从土凵凵屈象形也誶
告也蘇內切壘繀內說文入也从冂自外而入也奴對切冂音坰類盧對切耒見旨酹說文从酉寽聲
[夌貴]礧[耒阝]漢書作耒錑輩說文从車非聲俗作輩補妹切磑五對切
流變鐓徒對切錞同上敕捘子對切夎又子臥切說文从夊坐聲尵他內切堁苦對切又於臥切
蚚胡輩切說文从虫斤聲瑁亦作帽蝐莫佩切見謳部屋部秏荒內切見天部
俗字[面頁]正字通舊注与靧同又面肥見拔靧本作類俗作頮非舉要靧同面亦非
皆說文作皆俱詞也从比从白古諧切古舉里切白亦自字非白偕喈古居奚切階湝龤稭上同見入黠

鍇楷諧 戶皆切古胡奚切 排 說文从手非聲步皆切古步迷切 俳乖 說文作乖背呂也象脅肋形隸變作乖即以爲菲戾字菲說文作𠦝从𠦝而𠂢𠂢古文別字重八也隸變作菲古懷切古姑回切与𠦝異𠦝古文手 菲 上同 ⿰糸坙 見上注 懷 戶乖切古胡偎切 褱 說文从衣罪聲繫傳罪目相及也从目隶省聲讀若与隶同 櫰

槐 二見夾 淮 說文从水隹聲 褢匯 苦淮切見賄 儕 說文从人齊聲士皆切古士脂切 ⿱齊夊 見齋 ⿺几出

呼懷切見尾灰 ⿸厂豈 杜懷切見灰 ⿰糸頁齋 說文从示齊省聲經典通用齋側皆切古側其切 威 乙皆切 碨

揩 口皆切 ⿰扌屖 諧皆切 ⿰彳希 喜皆切 ⿰月崔 仕懷切 擺 ⿰月累 力懷切

流變 ⿰齊皆 古諧切 街 見佳部 鞋 戶皆切見佳部 ⿰衤皆 牌 步皆切 差 簡也楚皆切見阿部 ⿰金差 今俗作縒山皆切

豙 擬皆切見皆部 娷 搋 丑皆切

髟 鍇 苦駭切古苦己切 楷 二見平 ⿰矢皆

流變 ⿸厂見 五駭切

俗字

𢚣苦駭切正字通俗懈字

怪說文从心圣聲古壞切古古肯切圣苦骨切

屆說文从尸甶聲古拜切古居氣切

⿰身隶說文从身隶聲讀若虺許介切

見入結切

⿸尸自說文从尸自聲

⿰貴頁說文从非聲胡介切

⿰氵雚說文从水讙省聲

蒯苦怪切古苦貴

流變

喟

⿱齊貝至二見

壞說文从土褱聲胡怪切

⿰罒土古文省

⿰豕頁切

⿱覀㚒切

⿰舟非

⿰氵奚

𥄗說文曰从目勿聲莫拜切

⿰韭皆苦戒切

⿰豕頁他怪切見賄

呃烏界切

⿰犭悤胡介切

字俗

恠俗怪字正字通顏眞卿學王羲之東方朔贊怪作恠以就楷法俗因訛从在字

⿰扌戒古壞切正字通俗字

⿰歹隹俗難

哈

開說文作開从門从开經典亦作闓苦哀切古苦回切

哀說文从口衣聲烏開切古於希切

⿰歹豈說文从歺豈聲

古哀切

剴

⿰扌豈戶來切

皚五來切

敳

流變 猜倉才切說文从犬青聲 粞蘇來切

海 愷說文从心从豈豈亦聲苦亥切 凱上同 颽南風亦作凱 闓亦音開 [illegible]見非匹愷灰咍切 朏普乃

切見尾隊 扆於改切見隊 釔來改切

代 溉古代切見未 槩說文从木旣聲 摡 [illegible]說文从奴从貝讀若槩 扢 逮說文从辵隶聲徒耐切見霽

埭以土堨水 埭上同魅古文作𣞙 胲臭代切 逮他代切 慨苦蓋切古苦旣切 愾 闇見上 嘅

禾五溉切見齊 愛說文作𡕒行皃鍇曰古以㤅爲惡愛故以此爲行皃隸變加上烏代切古於旣切 㤅說文

惠也从心旡聲 㤅古文 僾隱也靉二見尾 薆 [illegible]胡槩切見怪

別收

紙韻 濔綿婢切 爾說文作𤕨从冂从㸚尒聲尒詞之必然也从入丨八八象气分散見氏切 邇 訿說文

从言此聲將此切 呰上同 燬許委切

支韻 委於爲切流變

果韻 火說文燬也象形呼果切古

虎委切

小韻 鷕說文从鳥唯聲以小反古以水反

泰韻 祋說文从殳示聲丁外切江都會切 旆

蒲蓋切說文从𣏟朩聲朩匹刃切流變本从朩譌作市正字通普妹切

準韻

隼 說文鵻祝鳩也从鳥隹聲或作隼从隹一思允切江息止切

近 說文从辵斤聲渠謹切古渠豈切見殷部流變

獮韻

鮮 說文从魚羴省聲息淺切顧音從段讀師江想止切從今音轉紐當先禮切見安部流變

願韻

怨 說文从心夗聲魚怨切段氏讀若伊從今音轉紐當讀若蔚見安部兩收

佳韻

柴 士皆切

顧氏曰萋古音初危反張衡南都賦布綠葉之萋萋敷華蘂之蓑蓑公羊傳不蓑城也音素戈反一音初危反 儀禮士相見禮古文妥爲綏曲禮注綏讀曰妥音義妥湯果反又他回反集古錄楊南仲釋周鼎銘曰妥字說文無之蓋古綏字省系爾其後相承讀如媠故妥疑讀爲綏說文桵从木妥聲今桵字在六脂韻音綏當改入脂韻

火音毀轉聲則爲喜友字从火得聲江氏曰沔彼流水鴥彼飛隼是隔句韻末章隼字獨無韻者章首脫二句故也準字从隼得聲隼息止切則準字古音當之水切準与水聲諧考工記輈注利準鄭司農讀準爲水觀準与水音義之相通可知隼字之音矣從來讀詩者皆不覺唯顧氏知鴥彼飛隼句是韻然謂隼字古音卽是之水反恐不然諸聲取相近不必同音自當從今音轉紐爲息止切

枚字本音自諸

不必叶莫悲反　皆从比聲故古音几借又从皆聲古亦音几
　敦字偏旁宜在魂韻乃入此部者字有假借而音隨之變有
客篇曰敦琢其旅敦琢猶追琢蓋此字借為追故轉都回切行
葦篇之敦弓恐亦是追治之弓未必与鵰通也　近渠豈切會
言近止韻偕邇按往近王舅毛讀己鄭讀記亦与渠豈切相近
旂与近皆从斤聲旂古音芹而今音祈近今渠謹切而古音渠
豈切音之互異也　采菽哉矣平上為韻戾字非韻明按維葵
膍戾為辭上韻哉矣与三之字亦可為韻
戴氏曰長發六章旆字誤荀子引此詩作載發說文引作載坺
發坺皆与韻合　載芟篇載獲濟濟一句其意已足有實其積
萬億及秭兩句一氣讀其意始足故積字非韻　有瀰濟盈有
鷕雉鳴鷕从唯得聲与瀰為句中韻下復舉濟盈雉鳴亦句中
韻舊音鷕以水反見釋文水譌為小遂有以小反之音廣韻於
是收入三十小改小作沼併其所由致譌幾不可攷　六至誶
字下引詩歌以誶止江氏曰謇朝誶而夕替王逸引詩誶予不
顧誶字為是今詩作訊字之誤也說文誶告也訊問也義既不
同歌以訊之与萃韻亦不諧作誶則義与音皆合矣莫肯用訊
亦是誶字之誤誶韻退遂瘁亦正協也誶訊字相近故譌耳今
直作誶字讀六至誶字下引詩歌以誶止然則此句止字与上
句止字相應為語辭凡古人之詩韻在句中者韻下用字不得

或異三百篇惟不可休思思謂作息與此處止謂作之失詩句
用韻之通例得此正之尤稱古所宜詳數明按訊辞一道之轉
段若膺曰怨本音在弟十四部卽爻部詩谷風合韻蒐萎字韻
如伊此與北門之敦讀堆采芑之燼讀推漢書韋元成傳引作
推推碩人之頎讀幾新璽之鮮讀師合韻泚瀰字杕杜之近讀
幾合韻偕避字正同璽璽之璽本音攻而今韻入尾分聲之實
本在弟十三部卽殷部而鄭司農讀徽觀其會通可矣 凡此
聲字漢人多入十六部用小弁五章雎合韻伎枝知字爲此聲
字入十六部之始矣 凡尒聲字漢人入十六部用如故人心
尚爾韻綺破解此之類是也
按汝墳遁与燚韻燚說支作娓杕杜迵与偕韻行華爾与華屐
體泥弟几韻載櫽釋文爾爾本亦作澗今薺韻有韈輞字鞴注
習垂集韻通作韈又韈玉篇響垂見或作韈說文瀰滿也从水
爾聲載櫽禰爾皆假借字泉水飲餞于禰韓詩作坭九域志作
爾說文禰親廟也禰瀰肯假借字裘字兩收脂支論語楚在歌
韻追禮檀弓韻綫楚辭韻寬歸樓肥吏記伯夷傳韻薇非歸楚
王子歌韻衣皆入此部萎字在支韻小雅谷風韻寬檀弓韻頹
壞亦入此部國語引周詩支韻壞支字亦入此部娃衣瓣及隱
四部音相似故痕嫘落等字流變於此部 狱瞞四聲通故亦
流變 萎娄歌戈轉支支脂音相似流變 旆說文从於朮聲

朮說文作朮从屮八象枲皮讀若髕匹刃切隸變作朮今作朮
變隸爲楷作市朮本在震韻眞脂其入互轉應流變於至脂靄
支佳音相似故偶入卦韻匹卦切市說文作市韠也从巾象連
帶之形分勿切象文作敝从聲从犮曹風三百亦芾傳芾韠也
禮玉藻作赤轂芾字不見說文与市轂字一義通用殺說文从
殳示聲詩曰荷戈與殺江氏都惠切韻芾正叶戴氏因芾殺現在
泰韻並入於靄部今從說文諧示聲收殺於此部當以衣乙二部
是正音靄部爲流變朮說文作朮艸盛朮朮然象形八聲臣錯
曰當言八亦聲傳寫誤少亦普活切几言亦聲者義不主於聲
象形八聲或後人所加隸變作朮邶怖等字从之變隸爲楷亦
作市朮市朮三字篆隸形聲義各別楷書皆作市致混故旆字
流變於靄部 騶殊逵遁之韻字轉尤之脂音相似故尤侯幽
字亦互轉於脂 尤幽轉肴豪故脩耗亦從肴豪互轉入脂
戴氏分古音爲九類前七類皆三部後二類音邑醃諜止有二
部音醃爲殷安之閉口邑諜爲乙遏之閉口入聲乙部与衣部
通遏部与靄部通与殷安兩相配而邑部与音部通諜部与醃
部通不同者因南人聲氣最斂閉口呼也北人無閉口音呼殷
音安醃乙邑遏諜皆音同無別故閉口音小字往往与殷衣靄
相混如矜內罪益之類 寅由眞轉脂摒犀由文轉微旂圻由
殷轉微酉由先轉齊洗酒由銑轉薺敦由魂轉灰皆其入互轉

彔字音殷音相似故亦互轉 鴉猜嬰殷方音相似故亦互
轉 浼羨纔般安二部相近故亦互轉 江氏謂詩言周道倭
遲以雙聲字推之則倭從遲變爲於非切毋按王伯厚詩攷韓
詩周道威夷辭君曰險也又作威遲釋文攻證臧氏曰之選注
引韓詩皆作威夷辭君注威異也夷傷故云險威夷威遲皆同
韻異母之雙聲毛詩倭字假借 緺說文微也从系囟聲按小
見有囟卽會微意蓋傳寫多聲字 彖說文从意也从八豕聲
按八彖分別相背之形豕以與分別食物从意蓋傳寫多聲字
忍說攴怒也从心刀發讀若賴集韻从刀心會意 埭同埭按
魅古文作兵彔說攴作彔此字蓋从古文魅
顏氏家訓問東宮舊事六色屬繯是何等物當作何音答曰按
說文云箸牛藻也讀若威音隱書名見隋志揭瑰反卽陸璣所謂
琹藻葉如蓬者也又郭璞注三蒼亦云藴藻之類也細葉蓬茸
生然今水中有此物一節長數寸細茸如絲圓鐃可愛長者二
三十節猶呼爲著又寸斷五色絲橫著線股間繩之以象葯草
用以飾物卽名爲著於時當紺六色屬作此著以飾緄帶張敞
因造系旁畏尒宜作隱張敞者吳人不甚稽古隨宜記注逐鄉
俗訛謬造作書字尒 按累從纍省此部是正音娃部爲流變
易大壯羝羊觸藩羸其角釋文羸虞作纍張璿作纍王肅作縲
蜀才作累惠定宇曰馬融曰羸大索也案說文纍大索也與馬

訓同則贏當爲桑晰按桑本宇蘩繅皆俗字累省文贏阿部宇
方音轉聲假借　左襄廿九年傳祇見疏也疏服皮本作祇屛
云祇適也晉宋杜本皆作多古人多祇同音按歌戈轉支脂故
多字亦有作章移切者祇本義方音轉聲假借多字　禮內則
祇見禰子注祇或作振書皐陶讀曰嚴祇敬六德史記夏本紀
作振惠定宇曰振又與震通毋逸云治民震懼今無逸作祇懼
蔡邑石經盤庚云今爾惠朕昜祇動萬民以遷今盤庚云爾謂
朕昜蜃動萬民以遷祇與振義同而音異按振震与祇一聲之
轉　文分猷念以附從漢石經作女比按方音轉聲　考工記
康人注匪讀爲分[illegible]禮中膚壹戎衣注戎兵也衣讀如般聲之
誤也齊人言般聲如衣惠定宇曰案康誥云壹戎般故鄭讀從
之　大學注戾或爲杏　表記信誓旦旦釋文信本作矢　漢
書五行志集注引如淳沴音拂戾之戾　周禮大司馬司農注
近當言饑[illegible]左宣十一年盟子辰陵斅梁作夷陵哀十年辭伯
東公羊作寅　爾雅釋草滿芛釋文癸本作華　吉日箋祁富
作夔爾雅釋歎疏作巖　采芑單單焞焞釋文焞本作學漢書
韋元成傳作推　新臺釋文有酒七韭反韓詩作灌浼浼毋罪
反韓詩作泥泥段若層曰此必首章新臺有泚河水瀰瀰之異
文淮泥與沘瀰同部與酒浼不同部毛傳泚鮮明貌韓詩灌鮮
貌瀰瀰盛貌韓詩泥泥盛貌陸氏屬之二章獻也明按渠傳音

亦襲陸氏之誤
語稱但者急言之則音如弟矣司馬相如傳弟俱如臨邛注弟
但也發聲之急耳陳平傳注弟但也語聲急也按一聲之轉易
第一釋文第本作弟按弟古第字　洪範曰驛史記宋世家作
曰涕惠定宇曰案驛古文作悌今文作圛鄭氏齊詩箋云古文
尚書以悌爲圛孔穎達曰古文尚書即今鄭注尚書也賈逵以
今文校之定以爲圛故鄭依賈氏所奏从定爲圛史記作涕涕
即悌也古書纂字作立心與木相近讀者失之故誤从水太史
公從孔安國問多得古文之說故作悌後人轉讀遂爲涕也說
文曰圛讀曰驛今尚書作驛是又襲今文而失之　儀禮將冠
者采衣紒注紒結髮古文紒爲結惠定宇曰廣雅羿結也書憲
曰案說文即籀文髻字也古髻字皆作結　眉壽萬年注古文
眉作麋漢書昔以麋爲眉惠定宇曰歐公集古錄云余家集錄
三代古彝銘有云眉壽者皆爲麋壽蓋古字簡少通用至漢猶
然也明按眉本義麋同音假借少牢饋食禮肩壽萬年勿替引
之注古文眉爲微替爲袂袂或爲載載替聲相近勿猶無也替
廢也引長也言無廢止時長如是也按眉本字微眉音輕垔假
借替本字載去入通音假借袂方音相似假借　巧言居河之
麋釋文麋本作湄爾雅釋水注作湄按湄本義麋同音假借　左
莊廿八年築郿公穀作微　糟有芺說文作莾茫芺玉藻作楚

薺楚辭注作薺爾雅釋草茨蒺藜釋文茨本作薺說文茨以茅華蓋屋周禮樂師趨以采齊釋文齊本作薺禮記趨以采齊注齊當爲楚薺之薺惠定宇曰詩作楚茨王逸楚詞章句引詩云楚楚者薺其字皆以齊次爲聲同物同音故大戴記保傅篇云行以采茨趨以肆夏又云揚中采茨趨中肆夏鄭从周禮作薺又引楚詞以證之明同物也研按齊省文　儀禮聘禮問幾月之資注古文資作齋周禮外府司農注齋或爲資今禮家定齋作資注齋資同耳其字以齊次爲聲從貝變易古字亦多或易旅得其資斧釋文資子夏及衆家本皆作齊按齋本義資音義近齊省文　禮昏義爲后服資衰注資當爲齊聲之誤也檀弓衣衰而繆絰注衣當爲齋褱字也疏衰服婦爲舅姑齊衰無衣衰之文故知衣是齊字但齋字衰減而衣在按齋本字齊省文資同音假借　緇衣資冬祈寒注資當爲至齊昏之語替之誤也按平去通音　甫田以我齊明釋文齊本作齋采菽箋其齍釋文齍本作粢周禮司尊彝注故書齊爲齍司農注齍讀皆爲齊和之齊杜注齊讀皆爲粢酒正注杜子春讀齊皆爲粢禮祭蔽以其齊盛注齊或爲粢禮運齊醍在堂注粢讀爲齊聲之誤也　長發聖敬日躋禮孔子閒居作齊至于湯齊注詩讀湯齊爲湯讀釋文齊本作隋儀禮士虞禮注今文隋爲齊周禮春官序官注隋儀公釋文隋本又作躋　采蘋思齊序生民泂酌垩

漢邢烈祖箋周禮碧師儀禮士冠禮聘禮注士喪禮注既夕禮
禮曲禮曾子同王制月令邾特牲祭統左昭十三年傳廿五年
玄十四年穀梁桓十四年僖廿三年傳孝經論語鄉纂並釋文
齊本作齊按齊本字齊省文　雄雄薛葮白驹東山正月萋並
伊當作緊史記周紀紀共王伊尼桼隱引世本考緊　桼民民
之秉彝孟子作秉夷　尭與宅喟夷釋文尚晉作蓋燿及史記
作禹鉄又五帝本紀桼懸云今文尚書及帝命驗並作禹鐵說
文作喝鉄按鉄古鐵字夷平入通音或省文　碩人惟私緊傳
作厶按厶本義私同音假借　爲爲釋文爲本作尸按尸省文
　蘇葮萋萋釋文本作淒按萋本義淒同音假借　大田有湌
萋萋韓外傳作有弃淒淒說文作有湌淒淒呂覽務本作有晻
淒淒按說文淒雲雨起也湌雲雨兒本字萋同音假借　四月
秋日淒淒釋文淒本作棲　碩人齒如瓠犀爾雅釋草注作棲
傳瓠犀瓠觭疏棲与犀字異音同按棲假借　風雨淒淒說文
作風雨湝湝按古音近　巷伯萋兮斐兮說文作綾兮釋文斐
本作菲　淇奥有匪君子大學爾雅釋訓皆作斐釋文引韓詩
作邺按斐本義邵上去通音同音假借　考工記梓人注故
書匪爲飛鄭司農云飛讀爲匪按平上道音　如匪行道謀是
用不得于道惠定宇曰左傳襄八年子騶引此詩杜元凱注云
匪彼也行邁謀之於路人不得于道衆無適從顧炎武云案詩

云謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎則杜解爲長棟
案此必三家詩有作彼者故杜據彼爲說雨無正云如彼行邁
其意略同顧又云古有以匪字作彼者襄廿七年引詩彼交匪
敖作匪交匪敖案漢書引桑扈詩亦作匪又荀子勸學詩云匪
交匪紓天子所予令采菽詩上匪字作彼或古匪彼通用如頹
說也叶按歌戈轉支脂詩本彼字重屖音一斐輕屖則爲匪音
故假借匪字　采菽福祿腜之韓詩作朏　四月隰有杞桋釋
文傲本作夷按快本字萬音近假借　易大過枯揚生稀釋文
鄭作夷　禹貢灘淄其道漢書行惟皆灘淄其又釋文雜本作
維　左定六年彌子瑕大戴記作述汁瀰嘗聲誤爲迷也　采
菽天于葵之爾雅釋言注作於按媵本義葵同音假借　埏漸
車帷裳餞禮士昏禮作幃　岡月釋女顎本作且按一字　文
選七發踰岸出追注追亦堆字令爲追古字假借之也　檀弓
退然如不勝衣注退或爲妥釋文追然音退本亦作退按退本
字追平去涵音假借妥古音近假借　易緊辭釋文隤孟作退
陸董姚木作妥爾雅釋詁釋文引字林妥他罪反按隤退妥音近
假借　南山雄狐綏綏玉篇作父父　　雜記注綏當爲綏字
之試也又明瑩位注綏嘗爲綏讀如冠綏之綏周禮夏采注作
綏又夏采汧故書綏爲頭杜子春云嘗爲綏又士冠禮及玉藻
冠綏之守故晋亦多作綏者今禮家定爲綏按說文綏車中把也

从系从妥綏系冠纓也从系委聲方音轉聲　韓奕釋文綏本
作綏　漢書燕剌王旦傳北州以妥注妥古綏字　左傳介子
推荆楚歲時記引琴操作介子綏按音近假借　雲漢箋摧當
作嗺嗟也疏嗺者答嗟告困之辭北門釋文摧本作漼韓詩作
誰匪風誰將西歸說苑善說作就桑柔誰能執熱墨子尚賢作
執按誰本字執一聲之轉假借　常棣鄂不韓韓說文作蕁不
轉轉藝文類聚八十九作蕁不煒煒御覽四百十六作蕁不韓
釋按轉轉一字煒同音假借　防有鵲巢誰侜予美韓詩作娓
說文順也　汝墳王室如燬說文韓詩皆作娓列女傳作毀按
韓毛相合可定娓是本字燬別字毀省文詩攷後漢周磐詩
至汝漬之卒章慨然而歎注云韓詩汝瀆辭家也薛君章句顏
赤也娓烈火也孔甚也邇近也言魴魚勞則尾赤君子勞苦則
顏色變以王室政教如烈火矣猶觸冒而仕者以父母甚追近
儀寒之憂爲此祿仕　儀禮士冠禮注今文禮作醴醴當作禮
禮内則注醴當爲禮聲之誤也昏義注醴婦當作禮聲之誤也
　谷風無以下體韓外傳作禮、氓體無咎言禮坊記韓詩皆
作履　長發率履不越韓詩漢書宣帝紀蕭望之傳皆作禮　
大東東有啓明大戴記作開明荀子議兵微子啟封於宋注開
紂之庶兄名啟歸周後封於宋此云開者蓋漢景帝諱劉向改
之也盱按敉本字開古平上通音假借　節南山維周之氏傳

氏本箋氏當爲桎鋯之桎湣夫論志氏姓作底按氏本字底同
音假借鄭氏以音近改爲桎　大東周道如砥孟子作底按說
文一字　泉水出宿于沛儀禮士虞禮注作濟　藝薙魚藻旱
麗並釋文豈本作愷又旱麓豈本作凱禮表記作凱弟青蝱豈
弟君子漢書武五子傳作愷悌按愷悌本字同豈弟省丈凱同音
假借　新臺有洮說文作玭旱玭本字洮同音假借　采薇彼
爾維何說文作彼爾惟何　按麓莫莫葛藟後漢黃琬傳注作
葛槧按藟本字槧同音假借　魚麗物其旨矣荀子大略作指
矣　周禮秋官序官薙氏注薙讀如鬀小兒頭之鬀書或作夷
此皆剪草也字從類耳釋文薙本作雉惠定宇曰案甘泉賦云
列新雉於林薄服虔曰新雉香草也雉夷聲相近師古曰新雉
郎辛夷春秋傳曰五雉爲五工正夷民者也服虔曰雉者夷也
夷平也孔穎達云雉聲近夷雉訓夷夷爲平薙讀如鬀者說文云
古文雉从弟篆文弟歸宇相似荀氏易渙六四云匪弟所思令
本作夷讀論語詠而歸歸孔子豚鄭注魯讀饋爲歸令從古惠
定宇曰訪而歸鄭本作饋云饋酒食也王充曰詠而饋詠歌饋
祭也何晏从魯論作歸故不載鄭注　孟子於宋饋七十鎰於
辭饋五十鎰論衡刺孟作歸　鹿鳴示我周行箋示當作眞疏
示眞聲近故誤爲示也古者寘示同讀故改從寘也按寘从眞聲
方音轉聲入此部　周禮朝士注示子叢棘釋文示本作寘禮

中庸其如示諸斯乎注示讀如寘諸河干之寘　漢書高帝紀
亦視項羽無東意注漢書多以視爲示占通用字儀禮士昏禮
視諸衿鞶注視乃正字今文作示俗誤行之曲禮幼子常視母
誑注視令之示字疏古者觀視於物及以物示人則皆作示傍
著見後世以來觀視於物作示傍若見以物示人單作示字惠
定字曰鹿鳴視民不恍髮云視古字及也古文春秋傳皆以視
爲示賈公彥曰古人字少眼目視瞻及以物示人作作字古案
示本神祇字古視瞻之視皆作眠周禮說文皆同皆所據文
儀禮知視古示字郭忠恕撰佩觴以鄭氏此說鄭大與說石
經相乖竊所未貐易夬九四其行且讀爲一趙惠定宇曰
古文省車輦以慰我心韓詩作以次按慍慍聲之轉韓毛
師異指故字義相反也敝筍釋文唯唯韓詩作遺遺角
弓莫旨下遺荀子非相作隧禮月令審端徑術注術周禮作
遂疏遂衛聲相近文相二年經秦伯使術來聘公羊作遂按
去入通音史記曾世左文十年索隱曰系本作述晨風隰有
樹檖說文作記釋家世東門遂說文省文作檀弓諸淵孝經
注臨深恐隊並釋文文作作墜按隊从文本隊書序作貫
誓大傳史記曾世家並作本本遂遂隊从高也　問並作
誓惠定宇曰說文云周書有誓桼誓米北聲廣韻曾子桀从米比
聲云曾東郊地名此據孔氏本言之則知古文本作桀裴駟謂尚

書作柴字之誤也　周禮小宗伯掌建邦之神位注故書位作
立大宗伯注故書涖作立鄭司農讀爲涖按立省文　肆師凡
師甸用牲于社宗則爲位注故書位爲涖杜子春云涖當爲位
書亦或爲位按涖形聲近假借曲禮涖官行法釋文本亦作莅
　左昭廿八年傳注中軍帥釋文本又作率　小戎駟驖孔阜
說文作四大明駟騵彭彭公羊隱元年疏作四四牡騑騑儀禮
既夕疏作駟禮樂記天子夾振之而駟伐注駟當爲四聲之誤
也　北山或盡瘁事國漢書五行志作顇左昭七年傳作憔悴
瞻卬邦國殄瘁漢書王莽傳作顇注顇与萃同四月出車並釋
文瘁本作萃說文顦顇也悴憂也按瘁同悴萃同音假借　芃
蘭垂帶悸兮韓詩作萃　毖彼泉水韓詩作祕說文作眡按今
說文眡讀若詩云泌彼泉水　閟宮有侐文選魯靈光殿賦張
注作祕宮有恤閟宮疏閟与毖字異音同說文毖慎也祕神也
閟閑門也按毖祕義近閟同音假借　蕩内奰于中國文選魏
都賦注作顛　狼跋載疐其尾說文作躓跲也　禮大學身有
所忿懥注懥怒貌也或作懫或作疐　車攻助我舉柴說文作
𢪘　決拾既佽周禮繕人注作抉拾既次　潝潝訿訿說文作
翕翕訾訾荀子作翕翕呰呰　左定十四年經於越敗吳于檇
李公穀作醉李漢書地理志敗之雋李注雋字本作檇　皇矣
是類是禡釋文本或依說文作禷　周禮大司馬注皆書以雲

氣釋文氣本作气按气本義 禮中庸既稟稱事注既讀爲餼
疏既與餼字聲同故讀既爲餼說文既小食也 考工記玉人
司農注餼或作氣杜子春云當爲餼說文氣饋客芻米也从米
气聲槩或从既餼或从食按氣餼一字 烝民不畏彊禦國策
秦策注作不碎強禦按畏碎音義近 小弁譬彼壞木說文作
瑰木 左昭九年居蒯檀弓作杜蕢按蒯蕢音相似 下泉愾
我寤歎楚辭注十六文選廿三作愾玉篇作慨說文忼慨壯士
不得志也 靜女愛而不見說文作僾方言六注作薆戴氏曰
釋言薆隱也郭注云謂隱蔽薆亦通用僾說文云仿佛也今毛
詩作愛古字假借通用薆而猶隱然考工記王宮門阿之制五
雉宮隅之制七雉城隅之制九雉注阿棟也宮隅城隅謂角浮
思也浮思本或作罘罳網目之稱屬綴文疏似之以其在臺上
隨方角迴折故呼爲角浮思雉長三丈高一丈度高以高度廣
以廣尚書大傳作度長以長政云言高一雉則一丈言長一雉
則三丈補注仞有三尺爲高一雉古者度廣長以尋度高深以
仞尋八尺仞七尺牆言雉者五版而堵爲雉之高五堵而雉爲
雉之長版崇二尺長六尺門阿五雉謂路門應門之崇也宮隅
七雉謂皋門之崇也大雅皋門有伉言高於他門方九里之城
宮九百步七里之城宮七百步五里之城宮五百步三里之城
宮三百步天子之宮牆高七仞有一尺城高十仞門臺謂之宮

隅城臺謂之城隅亦謂之闍定公三年左傳門臺注云門上有
臺鄭風出其闉闍毛傳云闍曲城也闍城臺也爾雅闍謂之臺
詩曰靜女其姝俟我于城隅滕俟迎之禮也古者諸侯娶必有
滕說舍近郊整車飾然後至乎城下以俟迎者優而不見迎之
未至也始思見其人繼思得見其物始言至城下終乃言至於
郊郊外謂之牧靜女之刺思賢滕懷文史之濃者也學者雩閔
城隅而詩遂失其傳矣五經異義古周禮說云天子城高七雉
隅高九雉公之城高五雉隅高七雉侯伯之城高三雉隅高五
雉都城之高皆如子男之城高案公侯伯之城皆當高五雉城
隅與天子宮隅等惟子男之城或同都城爾

釋文終風建本又作是又作寔鄭作寔盧召弓曰案崔集注作
建是六朝舊本皆然故陸氏從之是即建之異文一切經音義
十六引詩顧言則是正義則從王蕭作寔今注疏本經文從鄭
箋作寔說文引詩亦同　匪風溉之本作摡盧曰說文手部
若本亦作諸盧曰淮南脩務訓引周爰諮謨即下章咨謀之異
摡滌也引詩摡之釜鬵特牲饋食禮釋文亦从手　皇皇者華
文也　大田祁祁盧曰注疏本作祈祈　楚茨神者盧曰注疏
本作神皆　行葦泥泥張揖作苨苨　維天之命韓詩云維念
也盧幺類師古匡謬正俗曰古文尚書作惟今文作維愚案詩
古今文正與尚書相反毛詩爲古文多作維三家詩爲今文多

作惟韓詩必本作惟此順毛而改作維耳
段若膺曰吝雨無正合韻退遂瘁誶退字新序漢書皆作對則
在本韵
生民取抵以軷釋文牴本作羝 正月仳仳彼有屋說文作佰
佰 狠跋赤舄几几說文手部作擊擘己部作己己 碩人翟
弟以朝周禮注作翟敽 禮喪大記加僞荒注僞當爲帷或作
于聲之誤也拔帷僞于一聲之轉 說文蔽艸也从艸敂聲正
謌啟从艸敂彖以手理厤形俗作蒯非正字通蒯同蔽
盧繆弓日宜作隈舊校云隈字似當作君今案非也隈下或本
有音字脫去耳以吝其緭是何音之問也在顏氏家訓下
拔勘記案釋文恚本又作疐又作疐舊竹利反又丁四反又豬
吏反又竹季反劫也鄭作疐音都麗反段玉裁云毛作疐跲也
鄭云疐讀爲不敢嚏咳之嚏此鄭改字唐石經以下經傳皆從
口是用鄭廢毛嚏不得訓跲明矣今考正義本傳是跲也則其
經當是疐字釋文疐卽疐之變體狠跋釋文疐本又作疐可證
也與說文止部之疐字過不相涉若經字作止部之疐鄭不得
讀爲嚏釋文亦不當作竹利等反矣經義雜記云案釋文一知崔
靈思集注作疐陸氏從之正義則從王蕭作疐釋文云一作疐
者卽王本也其說非是由誤讀釋文爲從止之疐所致也釋文
云劫也本又作跲孫毓同崔云毛訓疐爲欸今俗人云欠欠欸

敖是也不作劫字人體倦則伸志倦則敖考此傳本與狠䟦同
王肅孫毓作劫崔靈恩作敖皆非是當以正義本爲長畊按鄭
本亦作疐但以疐爲疐之省文故於箋中改其字跲本字本義
劫同音假借敖或劫傳寫形近之譌崔氏依字以爲訓从去之
字往往流變於醜醻二部或亦方音相似之譌疐俗疐字疐俗
嚏字又按段氏說文注蹟跲也釋言毛傳皆曰疐跲也疐者蹟
之假借字釋文跲作劫自是古字通假改疐爲疐自鄭君始許
在鄭前安得從鄭易毛各本有詩曰願言則嚏六字休寧汪氏
龍以爲後人妄增者是也學者可以知毛許於詩本無敖說又
釋名疏證嚏疐也聲作疐而出也畢注疐一誤而爲疐再誤而
爲嚏今本作踕者又因嚏而誤也說文疐礙不行也氣欲出而
有礙則斁涌而出有聲故曰聲作疐而出也劉成國以音近爲
訓合鄭氏易傳意必有師承疑鄭用韓詩非妄改字在終風下
段若膺曰脂讀如追夷讀如帷黎讀如纍師讀如雖全韵皆以
此求之畊按此謂脂微齊皆韵從灰韵讀也所舉四字皆開口
字但用十三叶就本字轉音開口呼之不必讀合口也
段氏云几几各本作己己非韻昏義釋文作几几今據以正之
按毛作几本義本音本字己方音相似之誤卺擊几方音轉聲或
三家詩作擊也在狠䟦下

質說文从貝从所闕之日切見去至晊桎說文从木至聲懫礩二見去至侄堅也又牢正字通俗誤以侄爲
姪字日說文从口一象形古文作Θ象形人質切从向从曰从白从目之字或譌从日馹臸實說文富也从宀
从貫貫貨貝也神質切秩直一切帙袠上同姪兄弟之子豑𢧢說文大也从大𢦏聲讀若詩𢧢𢧢大
猷錯按今詩借秩悉說文詳盡也从心从釆息七切厀膝上同一指事於悉切从乚从山之字或變从一
弌古文壹說文專壹也从壺吉聲隸省七說文陽之正也从一微陰从中衺出也親吉切漆桼說文作㡀
木汁可以㯃物象木形桼如水滴而下錯按六點皆象水而非木也象形經典通作漆匹說文四丈也从八匚八亦
聲八揲一匹俗作疋譬吉切工讀与俣同吉說文从士口居質切拮昵尼質切逸說文失也从辵从兔兔謾
訑善逃也夷質切佚佾軼昳詰去吉切欯許吉切咥丑栗切跮見去至栗从古文省
力質切㮚上同說文从木其實下垂故从卤𠧪古文从西从二卤徐巡說木至西方戰栗慄溧颲見去
至鷅窒陟栗切挃庢銍疾秦悉切疾說文从疒矢聲隸變作疾嫉見去至刺初栗切

⿰率刂上同⿰齒卒失說文作𡗝从手乙聲隸變作手俗加丿於夫作失轉乙爲乀式質切室說文實也从宀至聲室屋

皆从至所止也錯曰室之內人所安止也堲說文古文垐从土卽聲資悉切唧⿰氵七蝍楖⿱穴必彌畢切謐

⿰酉𥁑𥁑說文从皿必聲宓必說文分極也从八弋弋亦聲非从心从丿也卑吉切畢說文作畢田罔也从華象

畢形微也或曰由聲鉉曰由音弗隸省篳蓽上同韠蹕觱觱篥或作篳說文作觱从角𤼽聲𤼽古文詩字

張弨曰俗省譌作臧从咸非珌滭寒風姞巨乙切邲毗必切比北次又見脂旨至三聲柲馝

苾佖駜坒見去至飶怭泌見去至𡰥說文从川曰聲于筆切汩上同說文从水日聲遾

⿰扌穴率說文捕鳥畢也象絲罔上下其千柄也俗作犖所律切見去至帥見去至蟀⿱𠂤虫上同叱說文从口

七聲昌栗切⿰齒出仕叱切𥦒俗作済美畢切密山形如堂沕弼房密切弻上同說文作此隸譌从百

⿰弓攵⿰甹力並古文胇乙說文象春艸木冤屈而出陰气尚彊其出乙乙也於筆切鳦燕也說文本作乙象形烏

轄切或从鳥与甲乙字異聉說文从耳出聲魚乙切見上黠圪⿰舟乙筆說文从聿从竹鄙密切茁徵筆切

流變

肸 說文从十分聲俗作肹羲乙切

暨 說文从旦既聲居乙切見去至未

蛭 丁悉切

獝 況必切

隯 之日切

[illegible] 人質切說文从巾刃聲

[illegible] 居質切

暱 同昵收億部

溢 夷質切說文从水益聲

抋 資悉切

鼏 同蜜說文从虫鼏聲鼏从鼎冖聲冖莫狄切

萆 卑吉切見安部

鮩 毗必切

綼 見尼部

咰 所律切

眘 美畢切說文作否不見也从日否省聲

耴 魚乙切見鰈部

[illegible] 說文从刀辥聲

[illegible] 見過部

俗字

沫 俗漆字餘傚此

桼 俗桼字

術 食聿切

述

秫 說文稷之黏者从禾术象形

术 上同或省禾說文作帀隸變如上或作术又直律切

[illegible]

潏

橘 居聿切

誶 慈卹切去至隊見

聿 說文所以書也从聿一聲楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆餘律切

鴥 說文从鳥穴聲

遹

驈 又音述

矞 說文以錐有所穿也从矛从冏一曰滿有所出

建

欥 說文詮詞也从欠从曰曰亦聲詩曰欥求厥寧鍇曰今詩假借聿字見質

卒 終也盡也子聿切見沒

啐 見去隊

卹 說文憂也从血卩聲一曰鮮少也錯曰血者言憂之切至也辛聿切俗从卩誤

恤 說文从心血聲

戌 說文从戊含一

珬

鷸說文从鳥粜聲
律呂卹切
寽持取今寽禾是說文五指持也从受一聲讀若律
膟又作[illegible]
⿱竹寽
黜

亦作絀丑律切
怵
欪見質
⿰忄出竹律切
⿱笛茉直律切
出說文作屮象艸木益滋上出達也隸變或作凶下

嵎从山亦律切見去至
⿰目术許聿切

流變
[illegible]居聿切說文从走[illegible]聲
⿱聿亏餘律切
⿰言盡辛聿切又音盡
逫竹律切
焌倉聿切
怴許聿切

俗字
⿰殳出吳人呼短側律切
颰許聿切正字通作颭俗颭字

譌字
⿰羽戉許聿切正字通舊注引郭璞江賦淮翮疏風鼓翅翽⿰羽戉擁弄邐珠拊拂濕沭賦本作⿰羽戉改从戌非今廣韻又譌从戎

椨說文从木節聲阻瑟切
楖同上
瀄
瑟說文从𤦡必聲隸譌与玨同非从玨也所櫛切
蟋見質
璱
齣說文从齒出聲見質

流變
蝨俗作虱所櫛切說文从䖵卂聲

物說文牛爲大物天地之數起於牽牛故从牛勿聲文弗切
勿說文作𠃟州里所建旗也象其柄有三斿雜帛幅半異所

以趣民故遽稱勿勿重文作𣃦 𣃦 上同 伆 沕 見質 弗 說文撟也从韋省从丿乀分勿切 綍 紼 上同 芾

見去未 市 說文韠也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市大夫葱衡从巾象連帶之形經典作芾 韍

上同篆文市从韋从犮鈜曰今俗作紱非是 髴 見去未 烕 說文作烕从火戌聲 甶 鬼頭說文作由象形

隸變与田畝之田無別 鬱 說文木叢生者从林鬱省聲紆物切 尉 㷉 [illegible] 三見去未 鬱 說文从曰冖缶鬯彡

其餙也 孓 無左臂也九勿切 孓 上同說文作此从了丿象形 屈 屈產地名也亦姓楚有屈平又音詘 趉

屈 說文本作屈無尾也本从尾出聲隸省區勿切 詘 倔 衢物切 屈 短尾鳥 堀 說文曰突也引詩曰蜉蝣

堀閱 掘 佛 說文見不審也从人弗聲符弗切 怫 見去未 [illegible] [illegible] 許勿切 [illegible] 說文从本卉聲 [illegible] 說文

从風胃聲王勿切見去未 [illegible] [illegible] 拂 敷勿切 茀 見去未 乀 說文左戾也从反丿讀与弗同 崛 魚勿切

流變 黻 分勿切說文从黹犮聲 不 与弗同見意部 髴 鬰 紆物切 菀 厥 九物切見遏部 [illegible] 欻 許勿切說

文从欠炎聲 [illegible] [illegible] 數勿切說文从虍配聲 祓 見霝部

俗字紱分物切𧬈俗字鬱颩俗字颮䫿數勿切

迄說文新附至也从辵气聲隸省許訖切仡又魚訖切肸見質譎訖居乙切吃扢暨見質圪魚乞切見質[illegible]其迄切乞說文本作气音氣今作乞取之乞去訖切見去未契契丹夷名見去霽

俗字齕許迄切詳央部

沒說文沈也本作𠬛或作沒[illegible]从𠬛莫勃切殁說文終也又作歾𠬛說文作𠬛入水有所取也从又在回下回古文回淵水也隸作𠬛監本作殳字誤[illegible]土骨切骨說文肉之覈也从冎有肉古忽切鶻滑淈扢見迄

勃蒲沒切悖見隊去誖見隊去孛見隊去艴咄說文从口出聲當沒切柮宊他骨切

𠫓說文不順忽出也从到子㐬說文同上或从到古文子隸變亦作㐬汖与从川之巟訛[illegible]見隊去突

說文犬从穴中暫出也从犬在穴中陀骨切葖凸頞烏沒切[illegible]忽呼骨切[illegible]寣說文臥驚从㝱省言

从笏說文新附从竹勿聲按籀文作𣍘象形義云佩也古笏佩字此字後人所加𩋒曶說文本作𣅀从

曰象气出形籀文作冒隸變如上曶說文作曶从曶冒聲隸省惚兀說文高而上平也从一在人上五忽切儿

古文人舠說文从舟从刖省讀若兀軏昢普沒切哱跀勒沒切矹窟苦骨切顝

見平灰上賄堀見物[illegible]見鍇圣說文汝穎閒謂致力於地曰圣从又土讀若兔鹿窟鍇曰又手也會意怪字从

此朏朏[illegible]俗又作[illegible]按从肉非从月与月朏字別[illegible]訥說文从言內聲內骨切肭窣蘇骨切[illegible]

[illegible]屑見屑猝倉沒切卒急也遽也見術扨捽昨沒切崪齕說文从齒乞聲下沒切紇搰

戶骨切抇卒說文作[illegible]隸人給事者衣爲卒卒衣有題識者藏沒切从衣ノ倅

流變汩汨沒古忽切見厄部棁他骨切見遏部腯陀骨切說文从肉盾聲嗢烏沒切說文从口昷聲[illegible]呼骨

切[illegible]勒沒切㕯內骨切見遏部聉戶骨切捆說文从手圂聲

屑說文作屑从尸自聲隸變先結切見沒楔榍僁亦作僁說文从人悉聲見質偰切說文从刀七聲千結

切見去霽竊說文作竊从穴从米禼廿皆聲廿古文疾禼古文偰鍇按此形聲字隸省柣見質沏結說文从糸

吉聲古屑切古居質切趌鴶袺拮見質魝說文楚人謂治魚也从刀从魚奊說文从夨吉聲節說文
从竹卽聲子結切古資悉切㔾說文瑞信也象相合之形凡从㔾今作卪蝍見質桼說文从木沯聲岊說文
从山从㔾血說文作显祭所薦牲血从皿一象血形今俗譌作血从血之字或譌从皿呼決切古虛屆切窩⿱穴血
上同泬說文从水从穴穴亦聲闋說文从門癸聲苦穴切古苦聿切湀見平齊上旨潏古穴切又音聿
見術鐍騤見平脂穴說文从宀八聲胡決切古胡橘切从宀从一从网之字或譌从穴⿰糸穴⿰目窅說文从目
窅讀若易曰勿卹之卹於決切姪說文兄之女也从女至聲徒結切見質凸見设垤說文从土至聲古地一切
耋亦作耋說文从老省至聲迭說文从辵失聲絰說文从糸至聲去入通諸軼又音逸瓞咥又火至丑
栗二切顧曰今六至韻失收此字臷說文从戈呈聲戴仲達曰呈非聲漢書車[illegible]四臷至聲至譌爲呈也臸至齒
泆二見質鐵又作鐵俗作鐵說文从金𢧜聲他結切銕古文从夷見平脂驖擷胡結切頡說文
从頁吉聲齕紇二見沒襭湼說文作𣵀从水从土日聲隸作[illegible]奴結切埕⿱呈土上同苶篞昨結切

瞌莫結切鴓䀥閉俗作閉方結切見去聲⿰足力噎又作咽烏結切古於番切窦見去聲蟞契

苦結切見迄及去聲栔說文从㓞从木昚虎結切颵普蔑切⿰扌皀說文从手皀聲蒲結切顯曰亦作批苾

又頻必切馝飶柲四見質鋻丁結切又陟粟切見質蛭見質类練結切戾捩綟唳盭

五見去聲

流變叏說文治也子結切本房六切見億部觼同鐍說文从角夐聲僣他結切餮說文作飻貪也从食珍省聲隸

不省頁胡結切說文頭也从百从人古文䭫首如此鍇曰古文以爲首字也⿱目大說文从矢圭聲集韻扶哇切別又作

矣堅又口殄切嫛見約部惄奴結切霓五結切蜺二見娃部並收厄部咽烏結切見般部失

練結切見億部

鴉字癟蒲結切正字通鴉字覓虎結切

辥禼或作偰又作契說文蟲也从内象形私列切⿱巛禸古文⿰米悉苶如列切見屑⿰木暨渠列切拙說文从手

出聲職悅切炪準說文从水隼聲轍說文从車徹省聲直列切徹說文通也从彳从攴从育又丑列切古直
質切撤經典通用徹啐所劣切趌居列切吶女劣切旻說文舉目使人也从攴从目讀若颭許劣
切颰茁側劣切見質
黠說文从黑吉聲胡八切札說文从木乙聲側八切劼說文从力吉聲恪八切滑說文从水骨聲戶八切見
沒鶻見沒⿺麥穴說文从麥穴聲八說文象分別相背之形隸𤼵亦作八儿儿博拔切⿰馬八聉說文从耳出聲
丁滑切見質穵烏八切豽說文作貀从豸出聲女滑切貀同上肭見沒劀說文从刀矞聲古滑切
戛說文戟也从戈从百讀若棘明堂位作揩古黠切稭說文从禾皆聲見平皆楔⿱契鳥秸頡四見屑
軋說文从車乙聲烏黠切傄莫八切⿰目必見去至⿰鼻隶見去怪⿰黑惠疙女黠切、⿰耳闕說文从耳闕聲
五骨切⿰骨力口滑切見沒汃說文从水八聲普八切茁說文从艸出聲鄒滑切見質薛
流變咄丁滑切又烏沒切扴古黠切⿰木華嫼烏黠切說文女黑聲僁呼八切

俗字⿰齒骨胡八切⿰歹乚側八切並正字通俗字

鎋⿰齒吉說文从齒吉聲胡瞎切⿰貝圣說文从上叡聲去入通諧見設九乙鎋切聐五鎋切劀古頒切見黠

妠女刮切䘨猰古鎋切⿰氵札查鎋切⿰丁覓陟鎋切眣

別收職韻抑說文作𠨘从反印隸作抑不反印加手於旁省作抑譌从印於力切卽說文从皀卪聲隸作卽今作即

于力切子悉切江洫說文从水血聲況逼切

顧氏曰質術櫛三韻自古迄齊梁皆与去聲通用自四聲之譜作而此三韻遂与去聲相隔然質率術出等字猶兩見於去入二聲可以知其通矣東山詩垤室窒至在古通爲一音自韻書興而垤入十六屑室窒入五質至入六至去入之判遂迥乎不相涉矣陳氏曰抑音懿詩抑抑威儀讀如易懿文德之懿國語引詩抑戒作懿戒抑字詩賓之初筵与怭秩爲韻假樂与秩匹爲韻賓之初筵左右秩秩隔二句与下旨偕設逸爲韻礼雜記吾子之外私寡大夫某不禄使某實注實當爲至此讀周秦之人聲之誤也今闕中人讀盩厔爲周至中庸壹戎衣而有天下鄭注壹當作殪卽字本當在此部中易鼎九二

与實疾韻詩東門之墠与栗室韻東方之日与日室韻篤公劉与
密韻今廣韻收入二十四職部稍遠 良耜其崇如墉其比如
櫛崇与墉為韻比与櫛為韻 杜氏通典箄栗本名悲栗 書
粥成五服說文引作卽成五服从卩比聲 本草胡桐淚亦名
胡桐律漢書西域傳注師古曰流俗語訛呼淚為律歟元周伯
琦曰必弓檠也象形弓弛則檠而正之詩竹閉緄縢注云閉弓
檠也儀禮作轂緄繩也蓋以弓為閉而以繩約之於弛弓之裏
檠弓體使正也考工記曰天子圭中必注謂組約其中也為執
之以備失墜猶弓之有必也可證詩注後人既借為固必之必
又加韋以別之非古義矣大抵古人制字多自事物始後之修
辭者每借實字為虛字用以達其意此其一也
江氏曰爾多為恤韻至出則銜恤韻至告爾憂恤韻惄皆去入
為韻
戴氏曰緜首章瓞漆穴室為韻節奏自合蓋緜緜瓜瓞一句其
意已足民之初生自土沮漆兩句一氣讀其意始足詩中用韻
使語止而有餘音此類甚多
段若膺曰淢本音在弟一部卽德部詩文王有聲合韻四字韓
詩作築城伊洫則在本韵矣咁按職韻淢洫並況逼切大雅釋
文淢況域反成閑有淢字又作洫韓詩云洫深池韓詩作洫是
本字毛詩作淢是方音相似假借說文淢疾流也从水或聲十

里爲成成成閒廣八尺深八尺謂之洫从水血聲血在屑韻古与質通今收洫字於此部

惠定宇曰日月云報我不述傳云述循也箋云不循禮也釋文云述本亦作術文選注引韓詩曰報我不術薛君曰術法也案術古文述薛夫子訓爲法非也士喪禮云筮人許諾不述命注云述循也既受命而申言之曰述古文述皆作術 祭義術省鄭氏云術當爲述聲之誤也考工記弓人菑栗不迆注云栗讀爲裂繻之裂毛詩東山曰烝在栗薪箋云栗析也古者聲栗裂同按栗薪韓詩作蓼象薪舊作蓼論語惡果敢而窒者鄭氏曰魯讀窒爲室今從古案韓勑脩孔廟後碑亦以窒爲室漢書功臣表有清簡侯室中同史記作室中徐廣曰室一作窒知室與窒通[illegible]按去入通音室或省文 惠定宇曰日書是能容之禮記是作寔按古寔字皆作是秦惠王詛楚文曰昔我先君穆公及楚成王是戮力同心兩邦若一王之望讀是爲寔戰國策蘇厲曰自起是攻用兵高誘曰是寔也公羊桓五年傳云寔來者何猶曰是人來也高氏以是爲寔者古春秋經寔來左傳作實來今本左傳仍作寔來韓奕箋云實墉實壑實當作寔趙魏之東寔實同聲高誘涿人故亦以寔爲實 釋文小星寔命韓詩作實有也盧紹弓曰案韓奕箋云實當作寔寔是也據此則韓詩因聲相近而誤作實遂如字讀而訓爲有也 燕燕實勞實

是也本亦作寔盧曰疑陸氏本作寔勞寔是也本亦作實後人
據注疏本乙改 柏舟迭而韓詩作㦲盧曰載當作載下同
七月臧發說文作畢盧曰畢舊譌畢今改正發說文作𢦏 皇
矣仡仡說文作圪盧曰說文圪牆高皃引詩崇墉圪圪九經字
據作圪 七月曰爲改歲漢書作聿爲大明曰嬪于京爾雅注
作聿抑曰喪厥國釋文作聿 文王有聲遹求說文作欥求
文王聿修厥德漢書作述修 謀猶回遹釋文作回𢧵文選注
作謀猷回泬 斯干朱芾斯皇白虎通作赤紱 采菽赤芾在股
白虎通作赤紱 賓之初筵威儀怭怭說文作佖佖 旱麓瑟
彼玉瓚說文作琝彼周禮注作鄘彼 天保吉蠲爲饎周禮疏
大戴注並作絜蠲

晰按至去聲至照母去聲實牀母入聲牀之上去入爲
照母遏音故以入聲實字作去聲至字猶入座之讀去至也至
誤作實至本字本義本音實音近通音假借鄭康成所謂受之
者非一邦之人用其鄉同言異字也 在禮記下
晰按寔禪母字實牀母字方音相似又牀禪二母字多相犯混
讀寔誤作實乃牀母字方音讀入禪母寔是本字本義本音實方
音相似假借今滕亦呼實爲寔 在釋文小星下